



Rapport annuel 2021

Mars 2022

Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais



Table des matières

Mission.....	3
Objectifs.....	3
Vision	3
Orientations 2020-2023.....	3
Résultats stratégiques.....	3
Membres du conseil d'administration 2021-2022 (au 31 décembre 2021).....	4
Ressources humaines	4
Membres du RPGO (au 31 décembre 2021)	6
Soutien aux membres	7
Rencontres	8
Finances et reddition de compte	8
Projets du RPGO	9
Publication de l'étude de faisabilité du Musée régional de l'Outaouais	9
Incorporation du Musée régional de l'Outaouais.....	9
Mise en valeur du patrimoine régional dans les milieux scolaires	10
Mise à niveau du site Histoire forestière de l'Outaouais.....	11
Renouvellement de l'exposition permanente de la Maison George Bryson	12
Inventaire régional des collections muséales et documentaires.....	12
Exposition-mallette	13
Soutien aux projets des membres	14
Numérisation des documents d'archives de l'Association du patrimoine d'Aylmer.....	14
Soutien au Centre régional des archives de l'Outaouais	14
Soutien au projet parCOURS D'EAU, de Patrimoine et Chutes de Plaisance.....	14
Participation active dans le milieu	14
Adhésions du RPGO	14
Représentation, partenariats et événements	15
Services aux membres	15
Couverture de presse.....	17
ANNEXE 1 – Partenaires.....	19
ANNEXE 2 - États financiers au 31 décembre 2021	20

Mission

Le Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais (RPGO) est un vecteur d'excellence de la promotion, de la protection, de la préservation et de la mise en valeur du patrimoine de la région.

Objectifs

Le RPGO poursuit les objectifs suivants :

- Appuyer ses organismes membres dans la réalisation de leur mission respective.
- Représenter les intérêts de ses organismes membres et du secteur patrimonial.
- Concerner ses organismes membres et les parties intéressées pour assurer la vitalité du secteur patrimonial en Outaouais.

Valeurs

- Transparence
- Solidarité
- Ouverture
- Excellence

Vision

En 2023, le RPGO a consolidé ses ressources et est positionné stratégiquement grâce à sa force collaborative.

Orientations 2020-2023

- Services
- Relations externes
- Gestion organisationnelle

Résultats stratégiques

- Le RPGO s'investit dans le développement de services pour ses membres et pour la population.
- Le RPGO positionne mieux le secteur du patrimoine en mobilisant ses partenaires.
- L'optimisation des capacités organisationnelles du RPGO lui permet de réaliser sa mission.

Membres du conseil d'administration 2021-2022 (au 31 décembre 2021)

Conseil d'administration (en vigueur depuis l'Assemblée générale annuelle des membres du 24 mars 2021)	
Président Éric Langlois École multidisciplinaire de l'image — UQO	Vice-présidente Carole Barbeau Société Pièce sur pièce
Trésorier Frédéric Laniel Centre régional d'archives de l'Outaouais	Secrétaire Vacant
Administratrice Michelle Guitard Membre individuelle	Administratrice Nicole Coulombe Société d'histoire de l'Outaouais
Administrateur Daniel Turmel Musée de l'Auberge Symmes	Membre honoraire Michel Riberdy Société d'histoire de Buckingham
5 postes de catégorie A disponibles	

Ressources humaines

Employés.es	
Directeur général	Louis-Antoine Blanchette
Responsable du service aux membres	Anne-Sophie Legrand
Catalogueuse	Karol-Ann Létang
Technicienne en archivistique	Josée Gosselin
Chargé de projet — Musée régional	Mathieu Pronovost
Chargé de projets en muséologie (Jeunesse Canada au travail — Été 2021)	Jean-Sébastien Roux-Sullivan
Assistante aux événements (Jeunesse Canada au travail)	Fanny Vauconsant-Massicotte (janvier à mars 2021) Marie-Pascale Henrie (novembre 2021 à mars 2022)
Stagiaire en archivistique (Emploi d'Été Canada)	Stéphanie Lorrain

Contractuels	
Consultante experte en communication et marketing (Ressource partagée en communication)	Katleen Allen, Orcean
Chargés de projet en muséologie pour la Maison George-Bryson	Dominique Dufour (Muséogriffe) Samuel Landry
Chargées de projets en éducation	Estelle Poirier-Vannier (Rallye numérique) Fanny Vauconsant-Massicotte (Histoire forestière de l'Outaouais)
Tenue de livres (Service offert par Culture Outaouais)	Isabelle Hardy-Hoff

Membres du RPGO (au 31 décembre 2021)

Catégorie A
• Association du patrimoine d'Aylmer
• Association récréative les jardins du château
• Centre patrimonial de la Maison Fairbairn
• Centre régional d'archives de l'Outaouais
• Club ferroviaire en voiture
• Comité culturel de Papineauville
• Comité du patrimoine de Ripon
• Corporation Château Logue Inc.
• Corporation du musée des incendies de Gatineau
• Corporation North Nation Mills inc. (Patrimoine et Chutes de Plaisance)
• Folklore Outaouais
• Fondation patrimoine Outaouais
• Gatineau Plein Air
• Maison George Bryson
• Musée de l'Auberge Symmes
• Musée des pionniers de Saint-André-Avellin (Société historique de Saint-André-Avellin inc)
• Société de généalogie de l'Outaouais
• Société d'histoire de Buckingham
• Société d'histoire de l'Outaouais
• Société historique Louis-Joseph-Papineau
• Société Pièce sur pièce
• Théâtre Dérives Urbaines

Catégorie B (Individuels et organismes) :	
•	Boucher, Louise Nathalie
•	Brunet, Maxime
•	Blanchette, Roger
•	Dignard, Carole
•	Dumoulin, Louise
•	Frey-Paquet, Audrey
•	Guitard, Michelle
•	Lemay, Sébastien
•	Lépine, Bibiane
•	Minier, Jessica
•	Perron, Valérie
•	Rancourt, Francis
•	Rodier, Lynne
•	Veyrat, Élisabeth
•	Villemaire, Luc
•	Archives nationales du Québec — Gatineau
•	Comité culture et patrimoine de Montpellier
•	Connexion patrimoine de la capitale
•	École multidisciplinaire de l'image — UQO
•	Galerie Solart
•	MRC Papineau
•	MRC Vallée-de-la-Gatineau
•	Tourisme Outaouais

Soutien aux membres

Quelques avantages et services offerts aux membres :

- concertation, échanges et réseautage;
- visibilité sur le portail et les médias sociaux du RPGO;
- accès à un outil en ligne pour le catalogage des collections;
- soutien dans l'élaboration de stratégies de promotion;
- représentation auprès de différentes instances;
- soutien à la recherche de financement;
- embauche de ressources humaines et de stagiaires;
- soutien à l'élaboration de projets.

Rencontres

- Conseil d'administration : 8 rencontres en 2021, incluant deux soirées de réflexion de type « Lac-à-l'épaule »
- Comité exécutif: 1 rencontre
- Comité de la direction générale : 2 rencontres
- Comité des ressources humaines: 3 rencontres
- Comité du musée régional: 5 rencontres

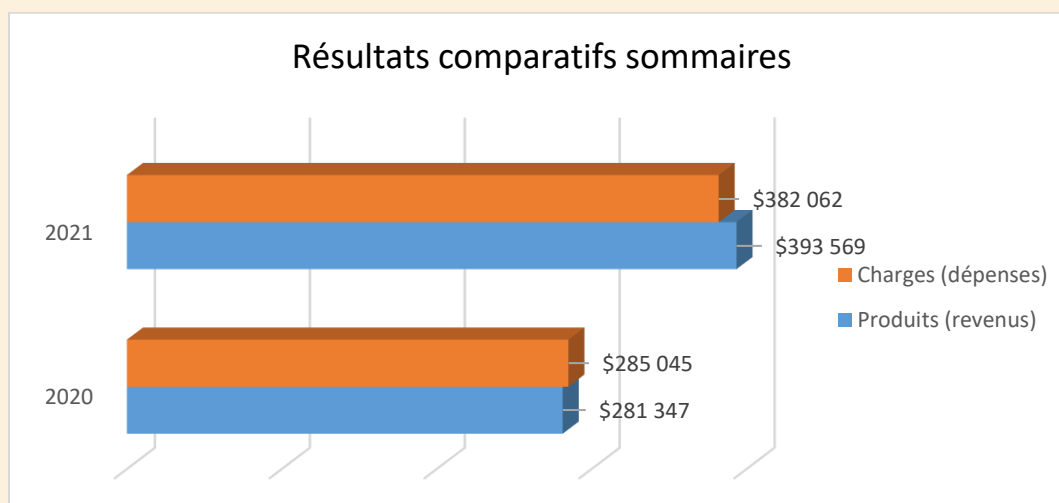
Finances et reddition de compte

Comme à tous les ans, le RPGO a préparé un audit de ses finances pour l'année 2021, en raison du financement supérieur à 100 000 \$ obtenu par la Ville de Gatineau pour son fonctionnement et la réalisation de ses projets. Le Réseau a poursuivi son contrat avec Culture Outaouais, qui s'occupe de la tenue de livres, en collaboration avec le directeur général. Le RPGO a également renouvelé le mandat du vérificateur pour la réalisation de l'audit lors de l'assemblée générale annuelle des membres de 2021.

En 2021, la Ville de Gatineau demeure le principal partenaire financier du RPGO. Il est tout de même à noter que 48 % des revenus du RPGO provenaient d'autres partenaires, **ce qui constitue une hausse de 15 points de pourcentage par rapport à 2020**. Cette tendance vers une plus grande diversification des revenus est appelée à se poursuivre en 2022.

Ceci vient confirmer les efforts du RPGO pour diversifier ses sources de financement pour la réalisation de projets spécifiques. Pour l'année 2021, le RPGO a obtenu trois subventions salariales fédérales totalisant 21 084 \$ pour l'embauche d'étudiants à l'été et à l'automne 2021. La diversification des revenus est demeurée une priorité en 2021, avec la signature d'une entente avec des partenaires privés pour la mise en œuvre d'un projet numérique. L'entente avec Culture Outaouais visant à offrir un service de Ressource partagée en patrimoine et muséologie a été mise en œuvre, et l'entente avec le ministère des Affaires municipales et de l'Habitation pour le projet d'inventaire régional s'est maintenue pour une deuxième année consécutive. Ces deux ententes prennent fin en décembre 2022.

Le RPGO termine l'année 2021 avec un excédent de 11 507 \$, comparativement à un déficit de 3 698 \$ en 2020. Les états financiers vérifiés de l'année financière 2021 se trouvent en annexe du présent document.



Projets du RPGA

Publication de l'étude de faisabilité du Musée régional de l'Outaouais

Après plus d'un an de travail, le Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais était heureux de pouvoir enfin révéler son Étude de faisabilité du Musée régional de l'Outaouais. Réalisé par la firme **CULTURA, bureau d'études**, le document confirme la vision d'un musée ayant un noyau régional fort, dont le bâtiment principal sera à Gatineau, permettant d'appuyer les institutions en patrimoine situées sur l'ensemble du territoire de l'Outaouais.



En chiffres, le Musée régional de l'Outaouais, c'est :

- une institution muséale d'une superficie de 8 650 m² (incluant une réserve régionale d'environ 4 900 m²) ;
- des investissements nécessaires évalués à 28 725 000 \$;
- quatre (4) sites d'implantation visés et présentement à l'étude.

Incorporation du Musée régional de l'Outaouais

Faisant suite au dévoilement de l'étude de faisabilité en 2021, le RPGA s'est affairé à créer les bases du futur Musée régional de l'Outaouais. Dans le même esprit de collégialité des consultations de 2016 et 2018, les grandes orientations ont été définies et constituent désormais les assises de l'institution **comme en font foi les lettres patentes émises en juin 2021 par le registre des entreprises du Québec.**

À la suite de l'incorporation du musée, un conseil d'administration provisoire a été mis sur pied. Celui-ci avait comme responsabilités de rédiger une première ébauche de règlements généraux, de recruter des membres pour le musée et d'organiser l'Assemblée générale de fondation.

Composition du conseil d'administration provisoire (juin à décembre 2021) :

- Mme Michelle Guitard, historienne-conseil;
- Mme Carole Barbeau, fonctionnaire;
- M. Roger Blanchette, historien;
- M. Frédéric Laniel, directeur général, CRAO.

En mars 2021, le RPGO a également accueilli M. Mathieu Pronovost en tant que chargé de projet. Celui-ci a supervisé l'avancement des nombreux projets du MRO, sous la direction du RPGO et en étroite collaboration avec les premiers administrateurs. M Pronovost a veillé entre autres à mettre en œuvre le plan d'action du musée régional de l'Outaouais, à superviser la création du nouvel OBNL et à soutenir le conseil d'administration provisoire.



Photos : 5 @ 7 organisé le 24 septembre 2021 pour souligner l'incorporation du MRO, dans le cadre des Journées de la culture.

Mise en valeur du patrimoine régional dans les milieux scolaires

Au printemps 2019, le RPGO a conclu une entente avec Culture Outaouais pour la réalisation d'un rallye numérique visant à mettre en valeur le patrimoine régional dans les milieux scolaires. Le RPGO a retenu les services d'Estelle Poirier-Vannier, consultante en muséologie et experte en patrimoine, pour la scénarisation, de Thibault Pansiot pour le graphisme, ainsi que de Studio Coloc et Méchant Pixel pour la conception du site Internet. Pandémie oblige, le lancement de ce nouvel outil pédagogique a maintes fois été repoussé. Le rallye a finalement pu être dévoilé au grand jour en novembre 2021.

Présentée sous forme d'une enquête à résoudre, « [Le secret du radeau de bois](#) » est une activité éducative numérique s'adressant au troisième cycle des écoles primaires de la région. Le jeu permet à l'élève de parcourir le territoire et de retracer l'histoire de la région de l'Outaouais entre le 19e et le 20e siècle. Au fil de ses recherches, l'élève est amené à trouver ses réponses sur d'autres sites Internet traitant de l'histoire de l'Outaouais, ce qui lui permet également de se familiariser avec les organismes en patrimoine de la région, dont plusieurs sont membres du RPGO.

Le rallye a été dévoilé le 1^{er} octobre 2021 à l'occasion des vitrines culturelles régionales, organisées par le Salon du livre de l'Outaouais, en collaboration avec Culture Outaouais. Le Rallye est accessible en ligne depuis le 4 novembre dernier.

À ce jour, plus de 30 classes se sont inscrites à l'activité.

Le projet a été réalisé grâce à l'entente sectorielle Culture-Éducation, financé par le gouvernement du Québec, la Ville de Gatineau, la MRC Vallée-de-la Gatineau, la MRC Pontiac, la MRC des Collines-de-l'Outaouais et la MRC Papineau.



Page d'accueil du rallye « Le secret du radeau de bois », www.rallyeoutaouais.ca

Mise à niveau du site Histoire forestière de l'Outaouais

Conçu en 2013 par la Commission régionale sur les ressources naturelles et le territoire public de l'Outaouais (CRRNTO), en collaboration avec la [Société d'histoire forestière du Québec](#) (SHFQ), la propriété du site [Histoire forestière de l'Outaouais](#) a été transférée au Réseau en 2015 afin d'assurer la pérennité du site Internet. Riche en information et abondamment illustré de documents d'archives photographiques et multimédias, il a été conçu pour les enseignants et les élèves de niveau secondaire en Outaouais et permettait à ces derniers de trouver et de créer des activités pédagogiques en lien avec les cours d'univers social adaptées à leurs besoins. Le grand public y trouvait également une source d'information à la fois concise et captivante.

Toutefois, les attentes des enseignants ont depuis changé en faveur d'activités clés en main, et le Programme de formation des écoles québécoises (PFEQ) a été maintes fois modifié.

En 2021, le RPGO s'est donc associé à **Collectif Bois** et à **Enviro Éduc-Action** pour enfin actualiser le site et le rendre conforme aux attentes des enseignants et au PFEQ. Grâce à une entente d'une valeur de 15 000 \$, le RPGO travaille activement à mettre à jour les contenus du site et à créer deux nouvelles activités éducatives destinées aux élèves du 1^{er} cycle du secondaire. Le site pourrait être prêt à l'emploi dès le printemps 2022.

Renouvellement de l'exposition permanente de la Maison George Bryson

Située à Mansfield-et-Pontefract, aux abords de la rivière Coulonge, la Maison George Bryson est probablement l'un des secrets les mieux gardés de l'Outaouais. **Grâce à une entente avec la MRC Pontiac, le ministère de la Culture et des Communications et Tourisme Outaouais**, le RPGO a accompagné le conseil d'administration de la Maison George Bryson dans la mise à niveau de son exposition permanente, ce qui lui permettra de bonifier son offre muséale et de répondre à certains enjeux de sécurité, notamment celle des artefacts.

Située sur la route touristique du Chemin d'eau, la Maison George-Bryson est classée en tant qu'immeuble patrimonial par le ministère de la Culture et des Communications depuis 1980. Le RPGO a retenu les services de Dominique Dufour pour la mise en place et la conception de l'exposition. Après plusieurs délais imposés par la pandémie de COVID-19 (fermeture temporaire de certains fournisseurs et de la Maison George Bryson), l'exposition est maintenant complétée et sera inaugurée au printemps 2022.



Maison George Bryson, Mansfield-et-Pontefract ©CRÉO/MCC, 2010. Photo : Claude Bergeron

Inventaire régional des collections muséales et documentaires

Depuis le 9 septembre 2020, deux nouvelles employées ont rejoint les rangs du RPGO pour réaliser un inventaire des collections muséales et documentaires de la région. Karol-Ann Létang, catalogueuse, et Josée Gosselin, technicienne en archivistique, parcourent le vaste territoire de l'Outaouais afin de documenter les nombreuses collections des organismes en patrimoine de la région. Piloté conjointement par le RPGO et le **Centre régional des archives de l'Outaouais (CRAO)**, ce projet permet de combler une lacune dans l'identification et la caractérisation des collections de la région et permet du même coup d'approfondir les connaissances sur le patrimoine de la région.

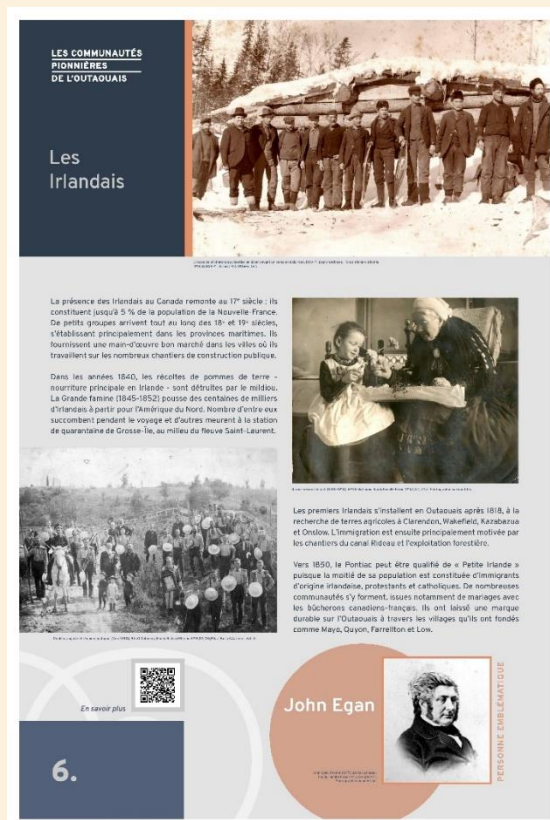
Cet inventaire a débuté en 2020 et se poursuit jusqu'en décembre 2022. Ce projet est rendu possible grâce au **Fonds d'appui au rayonnement des régions (FARR)**, octroyé par le **ministère des Affaires municipales et de l'Habitation du Québec (MAMH)**.



À gauche : Karol-Ann Letang, catalogueuse
À droite : Josée Gosselin, technicienne en archivistique

Exposition-mallette

Parallèlement à tous ses autres projets, le RPGA souhaitait créer un outil pour mettre en valeur les objets et documents d'archives qui peuplent les organismes en patrimoine dans la région. Il s'agit d'une exposition itinérante, dont tous les éléments sont contenus dans une mallette. Celle-ci comprend huit panneaux de contenus portant sur les communautés pionnières de l'Outaouais. Chaque panneau est agrémenté de reproductions photographiques et de documents d'archives provenant des collections des institutions membres du RPGA, ainsi que d'un code QR que les visiteurs peuvent scanner avec un téléphone intelligent ou une tablette. Chaque code QR mène sur une page de contenu supplémentaire en lien avec l'exposition.



Un panneau de l'exposition-mallette, comprenant un code QR. © Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais

L'exposition-mallette sera dévoilée lors du Salon du patrimoine 2022 au Complexe Whissel, à Saint-André-Avellin. Elle sera ensuite disponible pour prêt ou location. **La réalisation de ce projet a été rendue possible grâce à l'Entente de développement culturel, entre la Ville de Gatineau et le ministère de la Culture et des Communications du Québec.**

Soutien aux projets des membres

Numérisation des documents d'archives de l'Association du patrimoine d'Aylmer

Le RPGO a soutenu l'Association du patrimoine d'Aylmer (APA) dans un vaste projet de numérisation de ses archives. Un étudiant employé par le RPGO grâce au programme **Jeunesse Canada au travail** a donc été dépêché à l'APA à raison d'un jour par semaine durant tout l'été.

Soutien au Centre régional des archives de l'Outaouais

Grâce à une subvention salariale **d'Emploi été Canada**, le RPGO est en mesure de soutenir le Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO) dans la réalisation de ses projets, en embauchant une stagiaire en archivistique durant la période estivale, grâce au programme Emploi Été Canada. Le CRAO a ainsi pu bénéficier d'une aide supplémentaire dans le traitement de ses fonds d'archives.

Soutien au projet parCOURS D'EAU, de Patrimoine et Chutes de Plaisance

En 2020 et 2021, grâce à ses services de ressources partagées, le RPGO soutenu le projet parCOURS D'EAU, exposition en ligne comprenant 79 capsules vidéo. Une grande partie de ces contenus étaient autrefois présentés dans l'exposition permanente du Centre d'interprétation Patrimoine et Chutes de Plaisance. Le Réseau est fier d'avoir pu accompagner l'un de ses membres dans un tel projet d'envergure!

Participation active dans le milieu

Adhésions du RPGO

- Membre de Culture Outaouais
- Membre de Tourisme Outaouais
- Membres de Connexion patrimoine de la capitale
- Membre de la Fédération Histoire Québec
- Membre de la Société des musées du Québec

Représentation, partenariats et événements

Toujours soucieux de mieux soutenir ses membres et de consolider ses partenariats, le RPGO a représenté ses membres et donné son appui à plusieurs projets en 2021. Le Réseau a su rester actif et a participé à plusieurs événements, rencontres et conférences, malgré la COVID-19 :

- Le milieu du patrimoine gatinois, dont une grande partie est membre du RPGO, est représenté à la Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine de la Ville de Gatineau par la présence de Louis-Antoine Blanchette en tant que membre.
- Lettres d'appui à plusieurs projets de mise en valeur ou de diffusion du patrimoine sur le territoire de l'Outaouais.
- Rencontres avec le Service des arts, de la culture et des lettres de la Ville de Gatineau concernant les projets du RPGO et les enjeux en patrimoine à Gatineau.
- Participation au congrès annuel de l'Association des musées canadiens.
- Plusieurs rencontres (téléphoniques et en visioconférence) avec la direction régionale du MCCQ pour discuter des enjeux en patrimoine dans la région.
- Présence du RPGO à l'assemblée générale annuelle virtuelle de Culture Outaouais et de Tourisme Outaouais.
- Plusieurs rencontres avec le Maire de Gatineau et son équipe concernant le projet de Musée régional de l'Outaouais.
- Présence du RPGO au congrès annuel de la Société des musées du Québec, à Laval.
- Participation du RPGO aux vitrines culturelles régionales, organisées par le Salon du livre de l'Outaouais, en collaboration avec Culture Outaouais.
- Plusieurs autres événements culturels et patrimoniaux, dont plusieurs webinaires.

Services aux membres

Devant le nombre grandissant de membres, le RPGO a mis à jour et a bonifié son offre de service afin de mieux répondre aux besoins de la communauté. Trois types de services sont offerts aux organismes voués au patrimoine de la région de l'Outaouais : muséologie et patrimoine, communication marketing et coaching professionnel.

Tous les services du RPGO demeurent gratuits et la façon d'y accéder est simple. Afin de faire une demande de services, les membres doivent à présent remplir le formulaire disponible sur le portail www.reseaupatrimoine.ca. Ils y trouveront également tous les détails de l'offre de services.

1- Communications et marketing

Pour la quatrième année consécutive, dans le cadre d'une entente avec Culture Outaouais pour le partage d'une ressource experte en communication et en marketing, le RPGO s'est doté d'une banque d'heures partagée pour les membres du Réseau. En 2021, le RPGO a ainsi pu bénéficier des services de Katleen Allen (Orcéan Inc.).

2- Service de formation et de coaching professionnel

En 2018, le RPGO a mis en place son propre système de partage de ressources pour offrir à ses membres une aide dans plusieurs domaines (ex. administration, rédaction de demandes de subventions, traduction, etc.). L'objectif de ce service est d'accompagner les organismes membres du RPGO dans l'accomplissement et la réussite de leurs projets, tout en leur permettant d'intégrer de nouvelles connaissances au contact de professionnels chevronnés. En 2021, le Réseau a pu compter sur les services de plusieurs experts, dont Culturessor, firme de service-conseil spécialisée en stratégie d'affaires pour organismes culturels.

3- Ressource partagée en patrimoine et en muséologie

Grande nouveauté de 2021, ce service est rendu possible grâce à une entente avec **Culture Outaouais**. Le RPGO a pu créer le poste de Responsable du service aux membres, qui agit du même coup en tant que ressource partagée en patrimoine et en muséologie pour les membres du RPGO souhaitant développer des projets de rédaction, de recherche, d'exposition ou encore d'éducation au sein de leurs institutions. Le Réseau peut donc maintenant compter sur le professionnalisme d'Anne-Sophie Legrand, muséologue formée à l'Université du Québec en Outaouais.

Communications, marketing et présence numérique

En 2021, le RPGO a poursuivi la mise en œuvre de son plan d'action en communication, bien que l'équipe ait dû encore une fois s'adapter aux changements imposés par la COVID-19. Parmi les activités réalisées :

- consolidation du membrariat;
- planification des publications sur les médias sociaux;
- diffusion de la programmation estivale en patrimoine;
- proposition d'offre de services en communication et marketing pour les membres ;
- diffusion des services offerts aux membres dans l'infolettre;
- mise à niveau de l'infolettre (nouveau graphisme, structure de contenu, etc.).

Voici les chiffres, au 31 décembre 2021

- Infolettre : Le taux d'ouverture pour l'infolettre se maintient à environ 60 %, et celle des non-membres (inscriptions sur le site) est d'environ 55 %. Un total de 152 non-membres sont présentement inscrits à notre infolettre, et 56 inscriptions dans la liste des membres.
- Facebook: 2079 abonnés.
- Instagram : 788 abonnés.
- Twitter: 154 abonnés.
- LinkedIn : 122 abonnés.
- Portail Web du RPGO : un total de 14 511 utilisateurs (↑ 3,4% comparé à 2020) et de 35 921 visites (↓ 9,4% comparé à 2020).
- Site Web *Sur les traces du patrimoine* : un total de 20 874 (↑ 0,75% comparé à 2020) utilisateurs et de 48 432 visites (↓ 2,58% comparé à 2020).

Couverture de presse

Communiqués de presse

25 février 2021, publication de l'étude de faisabilité du Musée régional de l'Outaouais :

<https://mailchi.mp/c564faa04e3c/un-pas-de-plus-vers-un-musee-regional-19483501>

4 novembre 2021, lancement du site « Le secret du radeau de bois » :

<https://mailchi.mp/fb302c34ce38/dvoilement-projet-pdagogique-numrique-pour-le-jeunes>

Couverture médiatique

Ici Radio-Canada

Publié le 25 février 2021

Un musée régional en l'Outaouais coûterait 29 millions de dollars

<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1773366/musee-regional-outaouais-etude-faisabilite-gatineau>

Entrevues 25 février

1. Une entrevue accordée à la radio CHGA de Maniwaki
<https://www.chga.fm/baladodiffusions/non-classe/louis-antoine-blanchette-26-fevrier-2021/>
Et article sur le Web :
<https://www.chga.fm/le-nouveau-musee-regional-de-loutaouais-sera-benefique-pour-la-protection-du-patrimoine-de-la-mrcvg/>
2. Une entrevue accordée à Radio-Canada, téléjournal du 25 février 2021 : <https://ici.radio-canada.ca/tele/le-telejournal-ottawa-gatineau/site/episodes/514902/episode-du-25-fevrier-2021> (à partir de 13 : 55 min.)
3. Une entrevue à Ici Ottawa-Gatineau, Sur le Vif, avec Marie-Lou St-Onge :
<https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/sur-le-vif/episodes/515146/ratrapage-du-jeudi-25-fevrier-2021/4>
4. Une entrevue avec Michel Picard à Unique FM
https://uniquefm.ca/entrevues/le-futur-musee-regional-43937?fbclid=IwAR1naia87W-EGr4j0YimMS5xhP4z4k_6eHpCzQ-WCTr_1D4jr6uwSpSuQRw

Le Droit

25 février

Un musée régional de 28 M\$ à Gatineau : quatre sites en analyse, Mathieu Bélanger :

https://www.ledroit.com/actualites/gatineau/un-musee-regional-de-28-m-a-gatineau-quatre-sites-en-analyse-fda9da453afc07748fb58379a48065a3?fbclid=IwAR3eQI2E3PawDhOn2TBCGEtHXS8ZtMsyZAczfygFZTWY AeMAG0ARTD9Z9F0&utm_campaign=ledroit&utm_medium=article_share&utm_source=facebook

Le Droit

26 février, Deux projets de musée, un seul prioritaire, Mathieu Bélanger

<https://www.ledroit.com/actualites/gatineau/la-bataille-du-musee-regional-681463a94827d5e0aa05d81ae15baf0bactualites/gatineau/deux-projets-de-musee-un-seul-prioritaire-bfcb7785eb81850bdbe439657931b637>

Le Droit

4 novembre, Un jeu pour mener l'enquête à travers l'Outaouais... et découvrir l'histoire de la région, Yves Bergeras

https://www.ledroit.com/2021/11/04/un-jeu-pour-mener-lenquete-a-travers-loutaouais-et-decouvrir-lhistoire-de-la-region-c89aec83681bf25179f2b21712029672?fbclid=IwAR1cet1pEulszJ-2TFFtrpdIkkAtdM52_9MpDrl6Em1kJvFEeir4F0Ezf4

Le Droit

18 novembre, Québec reconnaît officiellement un premier musée en Outaouais, Mathieu Bélanger

<https://www.ledroit.com/2021/11/18/quebec-reconnait-officiellement-un-premier-musee-en-outaouais-8badaa4cb3731af0fb317b02291716f4>

Chip FM

Fort-Coulonge, 18 novembre

Entrevue radiophonique avec Nathalie Vasiloff concernant le site « Le secret du radeau de bois »

<https://chipfm.com/Entrevue-Nouvel-outil-pedagogique-numerique-sur-l-Outaouais-et-le-Pontiac-du>

ANNEXE 1 – Partenaires

Le Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais remercie tous ses partenaires financiers :

Ville de Gatineau

Gouvernement du Québec

Gouvernement du Canada

Association des musées canadiens

Culture Outaouais

Tourisme Outaouais

MRC Pontiac

MRC Papineau

MRC Vallée-de-la-Gatineau

MRC des Collines-de-l'Outaouais



ANNEXE 2 - États financiers au 31 décembre 2021



RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

ÉTATS FINANCIERS

31 DÉCEMBRE 2021

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS
ÉTATS FINANCIERS
31 DÉCEMBRE 2021

SOMMAIRE

	Page
Rapport de l'auditeur indépendant	2 - 5
Résultats	6
Évolution de l'actif net	7
Bilan	8
Flux de trésorerie	9
Notes complémentaires	10 - 16



RAPPORT DE L'AUDITEUR INDÉPENDANT

Aux administrateurs du
Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais

Opinion

Nous avons effectué l'audit des états financiers du Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais (l'« organisme »), qui comprennent le bilan au 31 décembre 2021, et les états des résultats, de l'évolution de l'actif net et des flux de trésorerie pour l'exercice clos à cette date, ainsi que les notes complémentaires, y compris le résumé des principales méthodes comptables.

À notre avis, les états financiers ci-joints donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière de l'organisme au 31 décembre 2021, ainsi que des résultats de ses activités et de ses flux de trésorerie pour l'exercice clos à cette date, conformément aux normes comptables canadiennes pour les organismes sans but lucratif.

Fondement de l'opinion

Nous avons effectué notre audit conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada. Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont plus amplement décrites dans la section « Responsabilités de l'auditeur à l'égard de l'audit des états financiers » du présent rapport. Nous sommes indépendants de l'organisme conformément aux règles de déontologie qui s'appliquent à l'audit des états financiers au Canada et nous nous sommes acquittés des autres responsabilités déontologiques qui nous incombent selon ces règles. Nous estimons que les éléments probants que nous avons obtenus sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion d'audit.

Autres informations

La responsabilité des autres informations incombe à la direction. Les autres informations se composent des informations contenues dans le rapport annuel, mais ne comprennent pas les états financiers et notre rapport de l'auditeur sur ces états.

Notre opinion sur les états financiers ne s'étend pas aux autres informations et nous n'exprimons aucune forme d'assurance que ce soit sur ces informations.

En ce qui concerne notre audit des états financiers, notre responsabilité consiste à lire les autres informations et, ce faisant, à apprécier s'il existe une incohérence significative entre celles-ci et les états financiers ou la connaissance que nous avons acquise au cours de l'audit, ou encore si les autres informations semblent autrement comporter une anomalie significative. Si, à la lumière des travaux que nous avons effectués, nous concluons à la présence d'une anomalie significative dans les autres informations, nous sommes tenus de signaler ce fait. Nous n'avons rien à signaler à cet égard.

Responsabilités de la direction et des responsables de la gouvernance à l'égard des états financiers

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle des états financiers conformément aux normes comptables canadiennes pour les organismes sans but lucratif, ainsi que du contrôle interne qu'elle considère comme nécessaire pour permettre la préparation d'états financiers exempts d'anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs.

Lors de la préparation des états financiers, c'est à la direction qu'il incombe d'évaluer la capacité de l'organisme à poursuivre son exploitation, de communiquer, le cas échéant, les questions relatives à la continuité de l'exploitation et d'appliquer le principe comptable de continuité d'exploitation, sauf si la direction a l'intention de liquider l'organisme ou de cesser son activité ou si aucune autre solution réaliste ne s'offre à elle.

Il incombe aux responsables de la gouvernance de surveiller le processus d'information financière de l'organisme.

Responsabilités de l'auditeur à l'égard de l'audit des états financiers

Nos objectifs sont d'obtenir l'assurance raisonnable que les états financiers pris dans leur ensemble sont exempts d'anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs, et de délivrer un rapport de l'auditeur contenant notre opinion. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, qui ne garantit toutefois pas qu'un audit réalisé conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada permettra toujours de détecter toute anomalie significative qui pourrait exister. Les anomalies peuvent résulter de fraudes ou d'erreurs et elles sont considérées comme significatives lorsqu'il est raisonnable de s'attendre à ce que, individuellement ou collectivement, elles puissent influencer sur les décisions économiques que les utilisateurs des états financiers prennent en se fondant sur ceux-ci.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada, nous exerçons notre jugement professionnel et faisons preuve d'esprit critique tout au long de cet audit. En outre :

- nous identifions et évaluons les risques que les états financiers comportent des anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs, concevons et mettons en œuvre des procédures d'audit en réponse à ces risques, et réunissons des éléments probants suffisants et appropriés pour fonder notre opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative résultant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne;
- nous acquérons une compréhension des éléments du contrôle interne pertinents pour l'audit afin de concevoir des procédures d'audit appropriées aux circonstances, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne de l'organisme;
- nous apprécions le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, de même que des informations y afférentes fournies par cette dernière;
- nous tirons une conclusion quant au caractère approprié de l'utilisation par la direction du principe comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments probants obtenus, quant à l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou situations susceptibles de jeter un doute important sur la capacité de l'organisme à poursuivre son exploitation. Si nous concluons à l'existence d'une incertitude significative, nous sommes tenus d'attirer l'attention des lecteurs de notre rapport sur les informations fournies dans les états financiers au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas adéquates, d'exprimer une opinion modifiée. Nos conclusions s'appuient sur les éléments probants obtenus jusqu'à la date de notre rapport. Des événements ou situations futurs pourraient par ailleurs amener l'organisme à cesser son exploitation;
- nous évaluons la présentation d'ensemble, la structure et le contenu des états financiers, y compris les informations fournies dans les notes, et apprécions si les états financiers représentent les opérations et événements sous-jacents d'une manière propre à donner une image fidèle.

Nous communiquons aux responsables de la gouvernance notamment l'étendue et le calendrier prévus des travaux d'audit et nos constatations importantes, y compris toute déficience importante du contrôle interne que nous aurions relevée au cours de notre audit.

Monette Fortin Tremblay inc

Marc-André Monette, CPA auditeur, CA

Gatineau
Le 1er mars 2022

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

RÉSULTATS

EXERCICE CLOS LE 31 DÉCEMBRE 2021

6

	2021	2020
PRODUITS		
Subventions		
- Ville de Gatineau - Fonctionnement et concertation	143 168 \$	113 889 \$
- Ville de Gatineau - Apports de biens et services	78 500	78 500
- Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation	77 118	33 522
- Culture Outaouais	36 165	7 655
- Jeunesse Canada au travail	17 359	22 540
- Municipalité régionale de comté de Pontiac	14 651	4 000
- Emplois d'été Canada	3 725	4 061
- Ville de Gatineau - Programme de soutien au traitement des archives	-	9 980
	370 686	274 147
Autres produits		
- Activités et conférences	21 624	4 726
- Intérêts	1 259	2 474
	22 883	7 200
	393 569	281 347
CHARGES PAR FONCTION (notes 12 et 13)		
Fonctionnement	127 145	117 263
Inventaire régional des collections muséales et documentaires	88 242	33 522
Projets membres	72 263	86 130
Concertation	48 427	36 687
Cellule patrimoine	40 040	2 655
Journées de formation	5 945	8 788
	382 062	285 045
EXCÉDENT (INSUFFISANCE) DES PRODUITS SUR LES CHARGES	11 507 \$	(3 698) \$

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

ÉVOLUTION DE L'ACTIF NET

EXERCICE CLOS LE 31 DÉCEMBRE 2021

7

	2021	2020
Solde au début	90 942 \$	94 640 \$
Excédent (insuffisance) des produits sur les charges	11 507	(3 698)
Solde à la fin	102 449 \$	90 942 \$

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

BILAN

31 DÉCEMBRE 2021

8

	2021	2020
ACTIF		
Actif à court terme		
Encaisse	120 821 \$	181 421 \$
Placements à court terme (note 3)	21 326	21 326
Débiteurs (note 4)	18 857	12 008
Subventions à recevoir	29 020	27 257
Frais payés d'avance	696	686
	190 720	242 698
Épargne à terme, mai 2023, 0,50 %, au coût	94 755	93 401
	285 475 \$	336 099 \$
PASSIF		
Passif à court terme		
Créditeurs (note 5)	37 930 \$	36 898 \$
Subventions reportées (note 6)	145 096	208 259
	183 026	245 157
ACTIF NET		
Non affecté	102 449	90 942
	285 475 \$	336 099 \$
Éventualité (note 10)		

_____, administrateur

_____, administrateur

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS**FLUX DE TRÉSORERIE****EXERCICE CLOS LE 31 DÉCEMBRE 2021****9**

	2021	2020
ACTIVITÉS DE FONCTIONNEMENT		
Excédent (insuffisance) des produits sur les charges	11 507 \$	(3 698) \$
Variation nette d'éléments hors trésorerie liés au fonctionnement :		
Débiteurs	(6 849)	(4 244)
Subventions à recevoir	(1 763)	(27 257)
Frais payés d'avance	(10)	114
Créditeurs	1 032	21 005
Subventions reportées	(63 163)	117 618
	(59 246)	103 538
ACTIVITÉ D'INVESTISSEMENT		
Acquisition de placements	(1 354)	(1 335)
Augmentation (diminution) de la trésorerie et des équivalents de trésorerie	(60 600)	102 203
Trésorerie et équivalents de trésorerie au début	181 421	79 218
Trésorerie et équivalents de trésorerie à la fin	120 821 \$	181 421 \$

La trésorerie et les équivalents de trésorerie sont constitués de l'encaisse.

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

1. STATUT ET NATURE DES ACTIVITÉS

L'organisme, constitué le 23 novembre 2009 en vertu de la partie 3 de la Loi sur les compagnies du Québec, est un organisme sans but lucratif au sens de la Loi de l'impôt sur le revenu. Son objectif est de promouvoir la conservation, la recherche et la mise en valeur du patrimoine de l'Outaouais.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES

L'organisme applique les normes comptables canadiennes pour les organismes sans but lucratif.

Utilisation d'estimations

La préparation des états financiers exige que la direction procède à des estimations et pose des hypothèses qui ont une incidence sur les montants présentés au titre des actifs et des passifs et sur les montants comptabilisés au titre des produits et des charges pour les exercices visés. Les résultats réels peuvent différer de ces estimations.

Les principaux éléments pour lesquels une estimation importante a été effectuée sont les subventions reportées.

Comptabilisation des apports

Les apports sont comptabilisés selon la méthode du report. Les apports affectés sont comptabilisés à titre de produits de l'exercice au cours duquel les charges connexes sont engagées. Les apports non affectés sont comptabilisés à titre de produits lorsqu'ils sont reçus ou à recevoir si le montant à recevoir peut faire l'objet d'une estimation raisonnable et que sa réception est raisonnablement assurée. Les apports reçus à titre de dotation ou relatifs à l'acquisition d'actifs à long terme non amortissables sont comptabilisés directement à l'actif net.

Trésorerie et équivalents de trésorerie

La politique de l'organisme consiste à présenter dans la trésorerie et les équivalents de trésorerie les soldes bancaires, y compris les découverts bancaires lorsque les soldes bancaires fluctuent souvent entre le positif et le négatif, et les dépôts à terme dont l'échéance n'excède pas trois mois à partir de la date d'acquisition.

Placements

Les placements sont comptabilisés au coût après amortissement.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES (suite)

Immobilisations

Les immobilisations sont imputées aux résultats au cours de l'exercice où elles sont acquises.

Loyer

L'organisme reçoit un apport sous forme d'un loyer à titre gracieux. Cet apport est constaté à la juste valeur lorsqu'il s'agit d'un loyer qui est utilisé dans le cours normal des activités et qu'il aurait dû être payé par l'organisme s'il n'avait pas été reçu à titre gratuit.

Ventilation des charges

L'organisme présente plusieurs de ses charges regroupées par fonction; fonctionnement, concertation, projets des membres et formation.

L'ensemble des charges sont imputées directement à la fonction respective, à l'exception des charges salariales qui sont au prorata dans chacun des projets selon les heures travaillées.

Apports reçus sous forme de services

Les bénévoles consacrent plusieurs heures par année à aider l'organisme à assurer la prestation de ses services. En raison de la difficulté de déterminer la juste valeur des apports reçus sous forme de services, ceux-ci ne sont pas constatés dans les états financiers.

Instruments financiers

Évaluation initiale et ultérieure

L'organisme évalue initialement ses actifs financiers et ses passifs financiers à la juste valeur, sauf dans le cas de certaines opérations entre apparentés qui sont évaluées à la valeur comptable ou à la valeur d'échange selon le cas.

Il évalue ultérieurement tous ses actifs financiers et ses passifs financiers au coût ou au coût après amortissement.

Les actifs financiers évalués au coût après amortissement selon la méthode linéaire se composent de l'encaisse, des dépôts à terme, des comptes clients et autres créances, des effets à recevoir et des subventions à recevoir.

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

NOTES COMPLÉMENTAIRES

31 DÉCEMBRE 2021

12

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES (suite)

Instruments financiers (suite)

Les passifs financiers évalués au coût après amortissement selon la méthode linéaire se composent des comptes fournisseurs et des frais courus.

3. PLACEMENTS À COURT TERME

	2021	2020
Obligations d'épargne du Gouvernement du Québec, venant à terme le 1er juin 2023, au taux de 0,80 %, renouvelable annuellement.	21 326 \$	21 326 \$

4. DÉBITEURS

	2021	2020
Comptes clients	8 500 \$	4 126 \$
Intérêts courus	2 649	3 265
Taxes de vente à recevoir	7 708	4 617
	18 857 \$	12 008 \$

5. CRÉDITEURS

	2021	2020
Comptes fournisseurs et frais courus	5 343 \$	16 626 \$
Salaires et vacances à payer	17 101	10 979
Retenues à la source gouvernementales	15 486	9 293
	37 930 \$	36 898 \$

Les sommes à remettre à l'État sont de 15 486 \$ au 31 décembre 2021 (9 293 \$ en 2020).

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

NOTES COMPLÉMENTAIRES

31 DÉCEMBRE 2021

13

6. SUBVENTIONS REPORTÉES

	Solde au début de l'exercice	Montants reçus durant l'exercice	Montants constatés à titre de produits de l'exercice	Solde à la fin de l'exercice
Ville de Gatineau: Fonctionnement	-	\$ 134 100	\$ 134 100	-
Ville de Gatineau: Concertation	56 113	54 000	48 427	61 686
Ville de Gatineau: Formation	27 767	-	4 711	23 056
Ville de Gatineau: Cellule patrimoine	6 448	4 540	10 988	-
Ville de Gatineau: Soutien de projet aux membres	-	21 677	15 067	6 610
Ville de Gatineau: Inventaire régional des collections muséales et documentaires	13 952	6 183	8 375	11 760
Association des musées canadiens dans le cadre du programme Jeunesse Canada au travail	5 516	16 947	17 359	5 104
Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation: Inventaire régional des collections muséales et documentaires	77 118	36 880	77 118	36 880
Culture Outaouais: Cellule patrimoine	21 345	6 000	27 345	-
Culture Outaouais: Soutien de projet membres	-	8 820	8 820	-
MRC de Pontiac: Soutien de projet membres	-	14 651	14 651	-
Emploi d'été Canada: Soutien de projet membres	-	3 725	3 725	-
Solde à la fin de l'exercice	208 259 \$	307 523 \$	370 686 \$	145 096 \$

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

NOTES COMPLÉMENTAIRES

31 DÉCEMBRE 2021

14

7. IMMOBILISATIONS IMPUTÉES AUX RÉSULTATS

	2021	2020
Matériel informatique	9 277 \$	7 932 \$
Mobilier	8 212	-
	17 489 \$	7 932 \$

8. OPÉRATIONS ENTRE APPARENTÉS

Au cours de l'exercice, des transactions totalisant 1 810 \$ ont été engagées avec d'autres organismes membres du Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais, dont certains de leurs membres siègent au conseil d'administration du Réseau.

Toutes ces opérations sont conclues dans le cours normal des activités et sont inscrites à la valeur d'échange. Cette valeur correspond au montant de la contrepartie convenue entre les parties et est déterminée selon les coûts encourus.

9. DÉPENDANCE ÉCONOMIQUE

L'organisme est dépendant économiquement de la subvention versée par la Ville de Gatineau qui est sa principale source de revenus à 57 % des produits totaux (72 % en 2020).

10. ÉVENTUALITÉ

L'éclosion d'une nouvelle souche de coronavirus (COVID-19) a entraîné une crise sanitaire mondiale majeure qui continue d'avoir des incidences sur l'économie globale et sur les marchés financiers à la date de mise au point définitive des états financiers.

11. INSTRUMENTS FINANCIERS

Risque de liquidité

Le risque de liquidité est le risque que l'organisme éprouve des difficultés à honorer des engagements liés à ses passifs financiers. L'organisme est exposé à ce risque principalement à l'égard de ses comptes fournisseurs.

11. INSTRUMENTS FINANCIERS (suite)

Risque de crédit

Le risque de crédit est le risque qu'une partie à un actif financier manque à l'une de ses obligations et amène de ce fait l'organisme à subir une perte financière. Le risque de crédit pour l'organisme est principalement lié aux débiteurs et aux subventions à recevoir.

Pour les subventions à recevoir, l'organisme évalue, de façon continue, les montants à recevoir sur la base des montants dont il a la quasi-certitude de recevoir en s'appuyant sur leur valeur de réalisation estimative.

Risque de taux d'intérêt

Le risque de taux d'intérêt est le risque que la juste valeur ou les flux de trésorerie futurs d'un instrument financier fluctuent en raison des variations de taux d'intérêt. L'organisme est exposé au risque de taux d'intérêt en ce qui concerne ses instruments financiers à taux d'intérêt fixe. Les instruments à taux d'intérêt fixe assujettissent l'organisme à un risque de juste valeur puisque celle-ci varie de façon inverse aux variations des taux d'intérêt du marché.

12. RÉPARTITION DES CHARGES PAR OBJET

	2021	2020
Salaires et avantages sociaux	221 868 \$	115 014 \$
Loyer	78 500	78 500
Charges afférentes aux projets	60 938	76 717
Honoraires professionnels	9 715	8 234
Déplacements	4 118	912
Publicité et promotion	1 713	1 825
Télécommunications	1 668	1 515
Taxes, permis et cotisations	1 603	711
Fournitures de bureau et papeterie	979	1 106
Représentations	445	74
Formation	408	342
Frais bancaires	107	95
	382 062 \$	285 045 \$

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

NOTES COMPLÉMENTAIRES

31 DÉCEMBRE 2021

16

13. VENTILATION DES COÛTS CLASSÉS PAR FONCTION

	2021	2020
Les montants de charges pour les salaires et avantages sociaux ont été ventilés comme suit:		
Inventaire régional des collections muséales et documentaires	82 509 \$	30 144 \$
Concertation	43 197	11 086
Cellule patrimoine	39 247	1 883
Fonctionnement	30 954	29 756
Projets membres	23 188	35 044
Journées de formation	2 773	7 101
Salaire et avantages sociaux	221 868 \$	115 014 \$