



PERSONNAGES HISTORIQUES SUR DEMANDE

Offre spéciale – Tarifs réduits
pour les membres du RPGO



Des personnages
qui ont marqué
l'histoire de Gatineau
Ou qui ont été les témoins
d'événements importants

UNE PRODUCTION DU
THÉÂTRE DÉRIVES URBAINES

PERSONNAGES HISTORIQUES SUR DEMANDE

Offre spéciale – Tarifs réduits pour les membres du RPGO

Le Théâtre dérivés urbaines vous propose plusieurs personnages historiques « prêt-à-jouer » ou « sur mesure ». Mentionnons tout spécialement les personnages de Philemon Wright, de Mme Robinson (témoin du Grand feu de Hull), de Jacques Gréber, de Louis Reboul, de Fleurette Deschamps (la grève des Allumetières) et d'Alphonse Lalonde (la légende de Jos Montferrand).

Que ce soit pour un événement spécial, un lancement, lors d'une conférence, une soirée ou en complément de votre programmation, TDU propose des contenus de grande qualité, interprétés par des comédiens professionnels qui interagissent avec le public pour en faire une expérience unique en son genre.

Grâce à un projet pilote financé par la Ville de Gatineau, la compagnie est heureuse de pouvoir offrir aux organismes membres du Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais un **TARIF RÉDUIT** sur ses services, jusqu'à **50 %** de rabais.

VOUS SOUHAITEZ AJOUTER UN ÉLÉMENT THÉÂTRAL
À L'UNE DE VOS ACTIVITÉS SPÉCIALES ?

VOUS VOULEZ FAIRE CONNAÎTRE UN PERSONNAGE OU
UN ÉVÉNEMENT IMPORTANT DE LA RÉGION ?

VOUS DÉSIREZ ÉLARGIR VOTRE PUBLIC ET ATTIRER
DE NOUVEAUX VISITEURS ?



**Consultez les fiches des personnages
à la page suivante.**



Réseau du
patrimoine
de Gatineau et
de l'Outaouais



Québec

Entente de développement culturel

Contactez-nous pour en savoir plus.

Nous pouvons vous soumettre une offre de service détaillée.

theatre@derivesurbaines.org

André Rousseau, directeur général

819-595-3436

*Conditions

Les activités doivent se dérouler entre le 1^{er} avril et le 31 décembre 2018.

S'applique uniquement aux personnages déjà disponibles.

Réservez au minimum 4 semaines à l'avance.

PERSONNAGES HISTORIQUES SUR DEMANDE



Philemon Wright – 1820

Le fondateur de la Ville qui allait devenir Gatineau qui raconte les premières années de son établissement dans la région de l'Outaouais en 1800, qui décrit les difficultés qu'il a surmonté et les raisons de son succès.



Emma Robinson – 1900

Une témoin directe de l'une des plus grandes catastrophes qui a marqué l'histoire régionale soit le Grand Feu de Hull de 1900. Elle décrit les origines de l'incendie et les ravages qu'il a causés des deux côtés de la rivière Outaouais.



Jacques Gréber – 1948

Un célèbre urbaniste français qui a rédigé le célèbre plan Gréber qui a largement influencé le développement urbain des villes d'Ottawa et de Gatineau et qui profite de l'occasion pour défendre sa vision et présenter ses recommandations.



Fleurette Deschamps – 1924

Une ardente militante syndicale qui présente les origines de la grève des allumetières en 1924, décrit les conditions de travail et les principaux événements qui ont marqué ce conflit de travail qui ont marqué l'histoire du syndicalisme féminin.



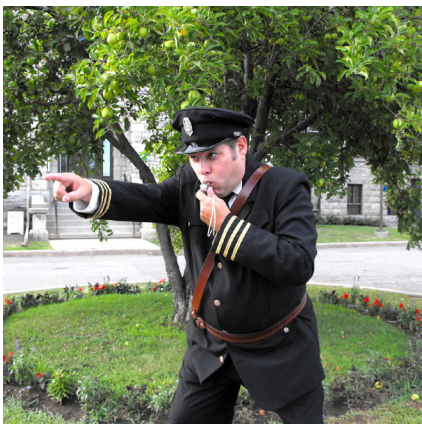
Alphonse Lalonde – 1840

Le rapporteur officiel de Wrightville qui raconte de manière colorée la célèbre bataille de Jos Montferrand sur le pont Union et son impact sur le sort des bûcherons canadiens-français.



Irène Brouillette – 1901

Parle de deux éléments méconnus de l'histoire régionale : le tramway électrique et le parc d'amusement Queen's Park établi en bordure de la rivière, dans le secteur Aylmer.



Adrien Robert – 1935

Chef de police de Hull à l'époque où la ville était surnommée « Le Petit Chicago » qui présente la vie nocturne de l'époque, son importance pour les finances municipales et ses efforts pour maintenir la paix et l'ordre.

D'autres personnages sont aussi disponibles :

Mme Mary Conroy (1840, une baronne du bois)

Le Père Louis Reboul (missionnaire et bâtisseur 1855)

Marie-Louise McGregor (La grève de 1906 à la McLaren)

Jean Dallaire (un grand peintre, 1958)

David Séguin (le traversier de Pointe-Gatineau, 1916)

Elzéar Robert (La Walter Axe, 1880)

theatre@derivesurbaines.org
819-595-3436