Rapport annuel 2020

Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais

Mars 2021

Contenu

Mot du directeur général 2

Mission 3

Objectifs 3

Vision 3

Orientations 2020-2023 3

Résultats stratégiques 3

Membres du conseil d'administration 2020-2021 4

Membres des comités 2020-2021 4

Ressources humaines 5

Rencontres 6

Finances et reddition de compte 6

Nos membres 7

Soutien aux membres 8

Réalisations du Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais 9

Événements 9

Projets du RPGO en 2020 14

Soutien aux projets des membres 15

Participation active dans le milieu 16

Adhésions du RPGO 16

Collaborations et partenariats 16

Représentation et événements 16

Services aux membres 17

Communications, marketing et présence numérique 18

REVUE DE PRESSE 2020 19

ANNEXE 1 – ÉTATS FINANCIERS VÉRIFIÉS DE 2020 20

Mot du directeur général

Faire vivre le patrimoine en temps de pandémie

Cher lecteur, chère lectrice, l'année 2020 nous en aura fait voir de toutes les couleurs! À l'instar de toute la planète, le RPGO a subi les impacts de la COVID-19 sur ses activités et a dû s'adapter au télétravail ainsi qu'à un certain degré d'incertitude quant à son calendrier de travail. Malgré cette situation, le RPGO avait eu le temps d'officialiser ses ententes avant la crise, lui garantissant ainsi les fonds nécessaires pour la réalisation de ses projets. Nous nous en sortons donc de façon plus qu'honorable, et nous en sommes évidemment fort reconnaissants.

Une équipe qui grandit… même en télétravail!

Depuis maintenant un an, le RPGO n'est plus à son bureau du 39 rue Leduc, au centre-ville de Gatineau. La directive ordonnant les employés de bureau à effectuer leurs tâches en télétravail au début de la pandémie a été doublée par l'exécution de travaux majeurs sur l'édifice où le RPGO mène ses opérations depuis 2015, rendant le centre culturel Jacques-Auger complètement inaccessible de la fin du mois d'août à la mi-décembre 2020. Le RPGO a toutefois eu le privilège de pouvoir s'installer temporairement au 3e étage du Musée de l'Auberge Symmes durant l'automne, dans le secteur enchanteur du Vieux-Aylmer. Cela fut un baume en ces temps incertains.

Entre temps, grâce aux ententes signées avec Culture Outaouais et le MAMH, le RPGO a été en mesure de créer **3 nouveaux emplois à temps plein pour les deux prochaines années**. Dans un premier temps, Karol-Ann Letang et Josée Gosselin ont été embauchées en septembre, respectivement à titre de catalogueuse et de technicienne en archivistique pour le projet d'inventaire des collections muséales et documentaires de l'Outaouais. Dans un deuxième temps, Anne-Sophie Legrand a pu être embauchée à titre de Responsable du service aux membres, ce qui nous permet maintenant de mieux structurer l'offre de services aux membres du RPGO et de les distinguer par trois catégories, soit un Service de ressource partagée en patrimoine et muséologie, un service de ressource partagée en communication/marketing et un service de coaching professionnel et de formation.

Merci aux partenaires suivants pour leur appui indéfectible au cours de la dernière année :
La Ville de Gatineau, le Ministère de la Culture et des Communications du Québec (MCCQ), le Ministère des Affaires Municipales et de l'Habitation (MAMH), la MRC Pontiac, Culture Outaouais, le Musée de l'Auberge Symmes, le Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO), l'Association des musées canadiens et le Gouvernement du Canada (programmes de subventions salariales).

En terminant, le RPGO émet le souhait que la normalité nous revienne en 2021, et surtout, que tous ses membres puissent reprendre leurs activités et faire rayonner le patrimoine aux quatre coins de l'Outaouais!

Cordialement,
Louis-Antoine Blanchette, directeur général

Mission

Le Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais (RPGO) est un vecteur d'excellence de la promotion, de la protection, de la préservation et de la mise en valeur du patrimoine de la région.

Objectifs

Le RPGO poursuit les objectifs suivants :

- Appuyer ses organismes membres dans la réalisation de leur mission respective.
- Représenter les intérêts de ses organismes membres et du secteur patrimonial.
- Concerter ses organismes membres et les parties intéressées pour assurer la vitalité du secteur patrimonial en Outaouais.

Valeurs

- Transparence
- Solidarité
- Ouverture
- Excellence

Vision

En 2023, le RPGO a consolidé ses ressources et est positionné stratégiquement grâce à sa force collaborative.

Orientations 2020-2023

- Services
- Relations externes
- Gestion organisationnelle

Résultats stratégiques

- Le RPGO s'investit dans le développement de services pour ses membres et pour la population.
- Le RPGO positionne mieux le secteur du patrimoine en mobilisant ses partenaires.
- L'optimisation des capacités organisationnelles du RPGO lui permet de réaliser sa mission.

Membres du conseil d'administration 2020-2021

Conseil d'administration (en vigueur depuis l'Assemblée générale annuelle des membres du 18 juin 2020)	
Président Éric Langlois École multidisciplinaire de l'Image - UQO	**Vice-présidente** Carole Barbeau Société pièce sur pièce
Trésorier Frédéric Laniel Centre régional d'archives de l'Outaouais	**Secrétaire** Carole Dignard Membre individuelle (Départ du CA en octobre 2020)
Administratrice Nicole Coulombe Société d'histoire de l'Outaouais	**Administratrice** Hélène Valentine Société de généalogie de l'Outaouais
Administrateur Roger Blanchette Musée de l'Auberge Symmes	**Administratrice** Micheline Lemieux Association du patrimoine d'Aylmer
Membre honoraire Michel Riberdy Société d'histoire de Buckingham	

Membres des comités 2020-2021

Comités permanents	
Comité exécutif : Carole Barbeau, Eric Langlois, Frédéric Laniel, Carole Dignard (départ du comité en octobre 2020)	**Comité des finances :** Frédéric Laniel, Louis-Antoine Blanchette, Eric Langlois, André Rousseau
Comité de la direction générale : Carole Barbeau, Micheline Lemieux, Eric Langlois	
Comités de travail	
Comité des ressources humaines : Louis-Antoine Blanchette, Hélène Valentine, Eric Langlois	**Comité des communications :** Louis-Antoine Blanchette, Eric Langlois, Roger Blanchette

Comité du musée régional : Louis-Antoine Blanchette, Carole Barbeau, Michel Riberdy, Roger Blanchette, Eric	

Langlois, Karol-Ann Letang, Frederic Laniel, Sonia Bisson (Ville de Gatineau), Francis Rancourt-Proulx, Elisabeth Veyrat, Frédéric Marchand, Nicole Coulombe	

Ressources humaines

Employés.es	
Directeur général	Louis-Antoine Blanchette
Responsable du service aux membres	Anne-Sophie Legrand
Catalogueuse	Karol-Ann Letang
Technicienne en archivistique	Josée Gosselin
Assistante aux événements (Jeunesse Canada au travail pour une carrière vouée au patrimoine)	Fanny Vauconsant-Massicotte
Responsable des communications (Jeunesse Canada au travail – Été 2020)	Laurence Girard
Stagiaire en archivistique (Emploi d'Été Canada)	Felix Larose-St-Arnaud
Chargée de projet en muséologie (Jeunesse Canada au travail – Été 2020)	Karmel Gervais
Contractuels	
Consultante experte en communication et marketing (Ressource partagée en communication)	Katleen Allen, Orcean
Chargés de projet en muséologie pour la Maison George-Bryson	Dominique Dufour (Muséogriffe) Samuel Landry
Chargée de projet en éducation	Estelle Vannier-Poirier
Tenue de livres (Service offert par Culture Outaouais)	Isabelle Hardy-Hoff

Rencontres

- Conseil d'administration : 4 rencontres en 2020
- Comité exécutif : 3 rencontres
- Comité des ressources humaines : 1 rencontre
- Comité du musée régional : 5 rencontres

Finances et reddition de compte

En plus des rapports liés aux emplois étudiants, le RPGO a préparé en 2021 un audit de son organisme en raison du financement supérieur à 100 000 $ obtenu par la Ville de Gatineau pour son fonctionnement et la réalisation de projets de traitement des archives.

Le Réseau a poursuivi son contrat avec Culture Outaouais, qui s'occupe de la tenue de livres, en collaboration avec le directeur général. Le RPGO a également renouvelé le mandat du vérificateur pour la réalisation de l'audit de 2020.

Si la Ville de Gatineau demeure le principal partenaire financier du RPGO, il est tout de même à noter que **28 % des revenus du RPGO provenaient d'autres partenaires**, ce qui constitue une hausse de **5% par rapport à 2019**. Cette tendance vers une plus grande diversification des revenus est appelée à se poursuivre en 2021, grâce aux partenariats développés par le RPGO au fil des dernières années, notamment avec le Ministère des Affaire Municipales et de l'Habitation (MAMH), la MRC Pontiac et Culture Outaouais. Les ententes avec le MAMH et Culture Outaouais se poursuivent jusqu'à la fin de 2022.

Ceci vient confirmer les efforts du RPGO pour diversifier ses sources de financement pour la réalisation de projets spécifiques. Pour l'année 2020, nous enregistrons l'obtention de trois subventions salariales fédérales totalisant 22 540 $ pour l'embauche d'étudiants à l'été et à l'automne 2020. La diversification des revenus est demeurée une priorité en 2020, malgré les contraintes imposées par la pandémie de COVID-19. Le Réseau a toutefois été en mesure de poursuivre ses objectifs, de mettre en œuvre ses projets, et a même été en mesure de créer trois (3) nouveaux emplois à temps plein pour les deux (2) prochaines années. Le RPGO termine l'année financière 2020 de façon tout à fait honorable, avec des résultats se situant tout près de l'équilibre budgétaire.

Les états financiers vérifiés de l'année financière 2020 se retrouvent en annexe du présent document.

Nos membres

Catégorie A
• ABC Stratégies
• Association du patrimoine d'Aylmer
• Folklore Outaouais
• Association récréative les jardins du château
• Comité culturel de Ripon
• Centre d'interprétation de l'historique de la protection de la forêt contre le feu
• Centre régional d'archives de l'Outaouais
• Comité culturel de Papineauville
• Corporation du musée des incendies de Gatineau
• Gatineau Plein-air
• Fondation patrimoine Outaouais
• Maison Fairbairn
• Maison George Bryson
• Musée de l'Auberge Symmes
• Musée des pionniers de Saint-André-Avellin
• Patrimoine et Chute de Plaisance
• Société de généalogie de l'Outaouais
• Société d'histoire de Buckingham
• Société d'histoire de l'Outaouais
• Société historique Louis-Joseph-Papineau
• Société Pièce sur pièce
• Théâtre Dérives Urbaine

Catégorie B (Individuels et organismes) :
• Boucher, Louise-Nathalie
• Brunet, Maxime
• Dignard, Carole
• Dumoulin, Louise (nouvelle membre)
• Frey-Paquet, Audrey
• Guitard, Michelle
• Lemay, Sébastien
• Lépine, Bibiane
• Minier, Jessica
• Perron, Valérie
• Rancourt, Francis
• Rodier, Lynne
• Veyrat, Élisabeth
• Villemaire, Luc
• BAnQ - Gatineau
• Comité culture et patrimoine de Montpellier
• Connexion patrimoine de la capitale
• École Multidisciplinaire de l'Image – UQO
• Galerie Solart
• MRC Papineau
• MRC Vallée-de-la-Gatineau
• Tourisme Outaouais

Soutien aux membres

Quelques avantages et services offerts à nos membres :

- Concertation, échanges et réseautage
- Visibilité accrue sur le portail et les médias sociaux du RPGO
- Accès à un outil en ligne pour le catalogage des collections
- Soutien dans l'élaboration de stratégies de promotion
- Représentation auprès de différentes instances
- Soutien à la recherche de financement
- Embauche de ressources humaines et de stagiaires
- Soutien à l'élaboration de projets

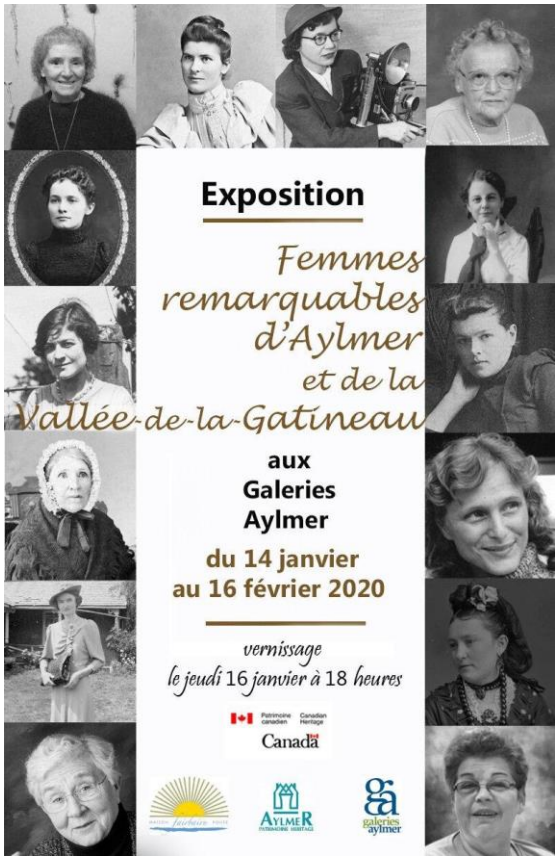
Réalisations du Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais

Événements

22e Salon du patrimoine – 15 février 2020

Le Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais a tenu son Salon du patrimoine de l'Outaouais aux Galeries d'Aylmer le 15 février 2020 sous la présidence d'honneur de Mme Isabelle N. Miron, conseillère municipale pour le District de l'Orée-du-Parc et Présidente de la Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine. Près de 20 membres du Réseau y ont présenté leur organisme afin de faire connaître leurs missions, leurs événements à venir et certains secrets du patrimoine de la région. Une première en 2020, le Centre culturel Anishinabeg Kitigan Zibi nous honorait de sa présence!

Exposition : Femmes remarquables d'Aylmer et de la Vallée-de-la-Gatineau



Pendant l'événement, il était également possible de visiter gratuitement l'exposition « Femmes remarquables d'Aylmer et de la Vallée-de-la-Gatineau », présentée par la Maison patrimoniale Fairbairn et l'Association du patrimoine d'Aylmer, grâce au soutien de Patrimoine Canadien. Cette exposition propose un portrait de quatorze femmes qui ont contribué à l'histoire d'Aylmer et de la Vallée-de-la-Gatineau entre 1825 et 2015. Mme Helen McKinnon, coordonnatrice de la Maison patrimoniale Fairbairn a présentée l'exposition en début d'évènement, et l'historienne Katleen Desrochers a poursuivi avec une présentation sur les allumetières.

Un bilan positif!

Le Salon fut une occasion fort agréable de réseauter, de mettre en lumière le patrimoine de l'Outaouais et de démontrer la fierté et le dynamisme des intervenants du milieu. Tout près de 900 visiteurs ont circulé à nos kiosques durant la journée. L'animation avec les personnages de Théâtre dérives urbaines et la danse avec la troupe Folklore Outaouais ont mis toute une d'ambiance cette année !

C'est sous le thème de « FEMMES D'INFLUENCES, D'HIER À AUJOURD'HUI », que le réseau et ses membres nous ont permis de découvrir de nombreuses femmes ayant marqué notre histoire jusqu'à aujourd'hui. Lorsque nous choisissons une thématique pour le Salon, nous tentons de faire le pont entre le passé et le présent et l'avenir. C'est important pour nous d'avoir ce regard et de démontrer que le patrimoine est toujours un thème d'actualité. D'ailleurs, nous avons eu la chance d'avoir comme présidente du Salon Madame Isabelle N. Miron, présidente de la Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine de la Ville de Gatineau et comme femme d'influence actuelle, Dre Anne-Marie Bureau, directrice du Centre de pédiatrie sociale de Gatineau.

Grâce à cette excellente réponse du public, nous sommes sûrs que cet événement ainsi que tous nos projets structurants à venir comme le Projet de musée régional MuséO, nous permettront de préserver et de diffuser davantage notre unique et belle histoire régionale.

Des prix de présences ont été tirés, soit une paire de billets pour un spectacle au choix à la Salle Odyssée, à Gatineau et un forfait nuitée déjeuner pour deux au Moulin Wakefield Hôtel & Spa.

Les participants :

- A.B.C. Stratégies
- Folklore Outaouais
- Association du patrimoine d'Aylmer
- Association récréative les jardins du château
- Bibliothèque et Archives nationales du Québec
- Centre régional d'archives de l'Outaouais
- Centre patrimonial de la maison Fairbairn
- Comité culturel de Papineauville
- Centre culturel Anishinabeg Kitigan Zibi
- École multidisciplinaire de l'Image - UQO
- Musée de l'Auberge Symmes
- Musée des pionniers
- MuséO – Projet de musée régional pour l'Outaouais
- Patrimoine et Chutes de plaisance
- RPGO
- Société d'histoire de l'Outaouais
- Société de généalogie de l'Outaouais
- Société historique Louis-Joseph Papineau
- Société Pièce sur pièce
- Ville de Gatineau

Cet événement a été rendu possible grâce à l'Entente sur le développement culturel entre la Ville de Gatineau et le Ministère de la Culture et des Communications du Québec.

Les ressources culturelles et la littérature – Autant d'atouts pour enseigner aux jeunes

Le 2 octobre 2020, le RPGO a pris part à une journée de perfectionnement intitulée « Les ressources culturelles et la littérature – Autant d'atouts pour enseigner aux jeunes », qui mettait en lumière la richesse des ressources culturelles et de la littérature, en démontrant comment celles-ci enrichissent l'éducation des jeunes du niveau primaire et secondaire. Organisé par Culture Outaouais et le Salon du livre de l'Outaouais, l'atelier visait à donner aux enseignantes et enseignants du primaire et du secondaire de l'Outaouais, une journée de perfectionnement. COVID-19 oblige, l'événement devait se dérouler en mars, mais a finalement été reporté en octobre et s'est déroulé via la plateforme Zoom.

Cette journée visait à enrichir l'expertise des professionnels.le.s de l'éducation de l'Outaouais, en leur donnant des outils concrets pour soutenir des projets visant la valorisation de l'histoire et du patrimoine auprès du milieu scolaire.

Autres événements marquants

- Décembre 2020 : L'étude de faisabilité du projet de musée régional était enfin complétée. Cette étude permet au RPGO de confirmer la faisabilité administrative et financière d'un musée interconnecté, ayant son bâtiment central à Gatineau et composé d'un réseau de satellites, répartis sur l'ensemble du territoire. L'année 2021 marquera un point tournant pour ce projet, avec l'embauche d'un chargé de projet responsable de mettre en œuvre le plan d'action du futur et d'accompagner le Réseau dans la création de l'incubateur de projet.

Projets du RPGO en 2020

Mise en valeur du patrimoine régional dans les milieux scolaires

Le RPGO a conclu une entente avec Culture Outaouais pour la réalisation d'un Rallye numérique visant à faire connaître les ressources numériques en patrimoine de la région, développées au fil des ans par les organismes en patrimoine de la région. Cet outil sera offert gratuitement et sera accessible en tout temps aux enseignants de la région. Le Réseau a pu compter sur le professionnalisme d'Estelle Poirier-Vannier, consultante en muséologie et experte en patrimoine, pour la réalisation de ce nouvel outil pédagogique.

Le Rallye sera dévoilé en 2021. Ce projet est réalisé dans le cadre de l'Entente sectorielle visant le renforcement des liens entre les milieux de la culture et de l'éducation.

Page d'accueil du rallye « Le secret du radeau de bois », www.rallyeoutaouais.ca

Renouvellement de l'exposition permanente de la Maison George-Bryson

Située à Mansfield-et-Pontefract, aux abords de la rivière Coulonge, la Maison George-Bryson est probablement l'un des secrets les mieux gardés de l'Outaouais. Grâce à une entente avec la MRC Pontiac, le ministère de la Culture et des Communications et Tourisme Outaouais, le RPGO pourra contribuer à mettre en valeur ce joyau du patrimoine régional, classé monument historique par le Gouvernement du Québec depuis 1980. Le RPGO travaille avec Dominique Dufour pour la mise en place et la conception de l'exposition, dont l'inauguration est prévue en 2021.

Début de l'inventaire régional des collections muséales et documentaires

Depuis le 9 septembre 2020, deux nouvelles employées ont rejoint les rangs du RPGO pour réaliser un inventaire des collections muséales et documentaires de la région. Karol-Ann Letang, catalogueuse et Josée Gosselin, technicienne en archivistique, parcourront le vaste territoire de l'Outaouais afin de documenter les nombreuses collections des organismes en patrimoine de la région. Piloté conjointement par le RPGO et le Centre régional des archives de l'Outaouais (CRAO), ce projet permettra de combler une lacune dans l'identification et la caractérisation des collections de la région et permettra du même coup d'approfondir les connaissances sur le patrimoine de la région.

Cet inventaire sera effectué de 2020 à 2022. Ce projet est rendu possible grâce au Fonds d'appui au rayonnement des régions (FARR), octroyé par le ministère des Affaires Municipales et de l'Habitation du Québec (MAMH).

Ateliers de discussions sur l'avenir des bâtiments E.B Eddy

Le 4 novembre 2020, en partenariat avec ZIBI et Theia Partners, le RPGO a organisé une demi-journée d'ateliers pour discuter de la vision d'ensemble et pour élaborer les lignes directrices d'un plan d'action pour les bâtiments E.B Eddy et le secteur des chutes Chaudières. Les bâtiments sont classés monuments historiques par le ministère de la Culture et des Communications. Cette journée a réuni une dizaine d'intervenants, et des discussions sont toujours en cours avec ZIBI et *Theia Partners* pour la suite des choses.

Soutien aux projets des membres

Recherche historique pour la Fondation patrimoine Outaouais

En vue de la conception d'un projet de mise en valeur du patrimoine religieux en Outaouais, le RPGO a soutenu la Fondation patrimoine Outaouais dans l'élaboration de divers concepts pour une exposition itinérante portant sur l'histoire de la congrégation des Servantes-de-Jésus-Marie. Le RPGO travaille actuellement à réunir les fonds nécessaires à la réalisation de ce projet.

Soutien au Centre régional des archives de l'Outaouais

Grâce à une subvention salariale d'Emploi Été Canada, le RPGO est en mesure de soutenir le Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO) dans la réalisation de ses projets, en embauchant un.e stagiaire en archivistique durant la période estivale. Le CRAO peut ainsi bénéficier d'une aide supplémentaire dans le traitement de ses fonds d'archives.

Participation active dans le milieu

Adhésions du RPGO

- Membre de Culture Outaouais
- Membre de Tourisme Outaouais
- Membre de la Société des musées du Québec
- Membres du Connexion patrimoine de la capitale

Collaborations et partenariats

Toujours soucieux de mieux soutenir ses membres et de consolider ses partenariats, le RPGO a collaboré ou a manifesté son appui aux projets suivants en 2020 :

- Le milieu du patrimoine gatinois, dont une grande partie est membre du RPGO, est représenté à la Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine de la Ville de Gatineau, par la présence de Louis-Antoine Blanchette en tant que membre.
- Lettres d'appui à plusieurs projets de mise en valeur ou de diffusion du patrimoine sur le territoire de l'Outaouais.

Représentation et événements

Entre le 1er janvier et le 31 décembre 2020, le Réseau a été actif et a participé à plusieurs événements, rencontres et conférences, malgré la COVID-19 :

- Rencontres avec le Service des arts, de la culture et des lettres de la Ville de Gatineau concernant les projets du RPGO et les enjeux en patrimoine à Gatineau.
- Rencontres avec Culture Outaouais concernant le programme de Ressource partagée en patrimoine et muséologie, le projet de Rallye numérique ainsi que sur la journée du 2 octobre, réalisé en partenariat avec le Salon du livre de l'Outaouais.
- Rencontres avec la MRC Pontiac concernant le projet de renouvellement de l'exposition permanente à la Maison George-Bryson, à Mansfield-et-Pontefract.
- Rencontres avec le bureau régional du MCCQ pour discuter des enjeux en patrimoine dans la région.
- Présentation en classe (via Zoom) du RPGO dans un cours portant sur les approches de mise en valeur du patrimoine à l'UQO, avec Alain Massé et Mauricio Ruiz.
- Rencontre avec les partenaires du Salon du patrimoine pour l'édition 2020.
- Rencontres avec les partenaires des rencontres du Patrimoine pour l'édition 2020 (reportée à 2022.
- Présence aux événements du mois du Patrimoine de la Ville de Gatineau.

- Présence du RPGO à l'assemblée générale annuelle virtuelle de la Société des musées du Québec.
- Plusieurs rencontres avec le Maire de Gatineau concernant le projet de Musée régional de l'Outaouais.
- Plusieurs autres événements culturels et patrimoniaux, dont plusieurs webinaires.

Services aux membres

Services de ressources partagées

1- Communications et marketing

Pour la quatrième année consécutive, dans le cadre d'une entente avec Culture Outaouais pour le partage d'une ressource experte en communication et en marketing, le RPGO s'est doté d'une banque d'heures partagée avec les membres du Réseau. En 2020, le RPGO a ainsi pu bénéficier des services de Katleen Allen (Orcéan Inc.).

Les membres du RPGO bénéficient d'une banque de quinze heures pour la réalisation de leur projet à la signature d'une entente.

Entre le 1er janvier et le 31 mars 2020, 4 membres du RPGO **ont bénéficié de 108,5 heures**, qui leur ont permis d'avoir accès à un aide pour la réalisation de divers projets :

- Planification stratégique
- Gestion de projets en communications
- Design graphique
- Rédaction
- Relations médias
- Plan média
- Accompagnement et gestion des médias sociaux
- Mise à jour de site Web
- Promotion

Le RPGO a également utilisé ce service pour divers projets et événements, pour un total de 23,5 heures.

Service de formation et de coaching

En 2018, le RPGO a mis en place son propre système de partage de ressources pour offrir à ses membres une aide un ou plusieurs domaines (ex. administration, rédaction de demandes de subventions, traduction, etc.). L'objectif de ce nouveau service est d'accompagner les organismes membres du RPGO dans l'accomplissement et la réussite de leurs projets, tout en leur permettant

d'intégrer de nouvelles connaissances en présence de professionnels chevronnés. En 2020, 2 membres se sont prévalus de ce service, malgré la COVID-19. En décembre 2020, Anne-Sophie Legrand a été embauché à titre de Responsable du service aux membres grâce au soutien financier de Culture Outaouais. Mme Legrand est donc devenue responsable du service de formation et de coaching. Le RPGO souhaite faire augmenter la participation de ses membres à ce service grâce à l'ajout de cette nouvelle employée.

Mise en œuvre du plan de communication

En 2020, le RPGO a poursuivi la mise en œuvre de son plan d'action en communication, bien que nous ayons dû rapidement nous adapter aux changements imposés par la COVID-19. Parmi les activités réalisées :

- Consolidation du membrariat
- Planification des publications sur les médias sociaux
- Mise en œuvre du plan de communication pour le Salon du patrimoine 2020
- Diffusion de la programmation estivale en patrimoine
- Proposition d'offre de services en communication et marketing pour les membres
- Diffusion des services offerts aux membres dans l'infolettre
- Mise à niveau de l'infolettre (nouveau graphisme, structure de contenu, etc.)

Communications, marketing et présence numérique

Malgré la COVID-19, le RPGO a su maintenir un contact étroit avec ses membres et ses partenaires. À l'image de 2020, les taux d'ouverture des infolettres et de fréquentation de nos sites Internet se comparent difficilement aux années précédentes. Si nous constatons une légère baisse de fréquentation de notre site Internet corporatif, notre portail « Sur les traces du patrimoine » a connu une augmentation significative de son achalandage. L'augmentation d'abonnés sur nos réseaux sociaux est toutefois beaucoup moins marquée que les années précédentes, ce qui s'explique en partie par l'absence d'événements à diffuser pendant une bonne partie de 2020. Voici les chiffres :

- Publicités imprimées
    - Achat d'une publicité dans la revue *Hier encore*
    - Achat de 2 parutions dans Le Droit pour le *Salon du patrimoine 2020*
    - 3 publicités dans le programme Culture et loisirs de la Ville de Gatineau
- Campagne promotionnelle, lancement officiel et relations de presse pour le *Salon du patrimoine de l'Outaouais* (achat publicitaire, campagne de promotion Facebook, entrevues radio et imprimées)
- Rédaction et diffusion de communiqués de presse

- Infolettre : Le taux d'ouverture pour l'infolettre des membres de décembre 2020 était d'environ 50%, et celle des non-membres (inscriptions sur le site) était d'environ 55%. Un total de 152 non-membres sont présentement inscrits à notre infolettre, contre 56 inscriptions dans la liste des membres.
- L'invitation au Salon du patrimoine (communiqué de presse) a été lu par 43,8% des gens dans notre liste des élus, 55,2% de nos membres et 27,6% des gens dans notre liste des médias. Il a s'agit de notre seule campagne publicitaire de 2020.
- Facebook : 1883 abonnés Facebook au 31 décembre 2020, une augmentation de 10,76 % par rapport à la même période en 2019.
- Twitter : 156 abonnés au 31 décembre 2020, contre 152 à pareille date en 2019.
- Portail Web du RPGO : un total de 14 068 utilisateurs et de 39 686 visites entre le 1er janvier et le 31 décembre 2020, soit une baisse de 5,70% par rapport à 2019. Du nombre total d'utilisateurs, 90 % en sont des nouveaux.
- Site Web Sur les traces du patrimoine : un total de 20 738 utilisateurs et de 49 800 visites entre le 1er janvier et le 31 décembre 2020. Il s'agit **d'une augmentation de près de 15% par rapport à 2019**.

REVUE DE PRESSE 2020

Salon du patrimoine 2020 :

- Communiqué: Salon du patrimoine 2020
- Communiqué: Un 22e Salon du patrimoine fort réussi !
- Journal Le Droit, « Les femmes à l'honneur au Salon du patrimoine », 15 février 2020 : https://www.ledroit.com/actualites/les-femmes-a-lhonneur-au-salon-du-patrimoine-cb908c2693527958ea9cc387f65c3a4d?fbclid=IwAR3aTpn1wUxlHB7zooM5UrNZcxGF6e80H7gX1P3tMIrGRVf6ufFOfAKHsxU

ANNEXE 1 – ÉTATS FINANCIERS VÉRIFIÉS DE 2020

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

ÉTATS FINANCIERS

31 DÉCEMBRE 2020

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

ÉTATS FINANCIERS

31 DÉCEMBRE 2020

SOMMAIRE

	Page
Rapport de l'auditeur indépendant	2 - 5
Résultats	6
Évolution de l'actif net	7
Bilan	8
Flux de trésorerie	9
Notes complémentaires	10 - 16

Monette Fortin Tremblay

RAPPORT DE L'AUDITEUR INDÉPENDANT

Aux administrateurs de
Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais

Opinion

Nous avons effectué l'audit des états financiers du Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais (l'« organisme »), qui comprennent le bilan au 31 décembre 2020, et les états des résultats, de l'évolution de l'actif net et des flux de trésorerie pour l'exercice clos à cette date, ainsi que les notes complémentaires, y compris le résumé des principales méthodes comptables.

À notre avis, les états financiers ci-joints donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière de l'organisme au 31 décembre 2020, ainsi que des résultats de ses activités et de ses flux de trésorerie pour l'exercice clos à cette date, conformément aux normes comptables canadiennes pour les organismes sans but lucratif.

Fondement de l'opinion

Nous avons effectué notre audit conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada. Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont plus amplement décrites dans la section « Responsabilités de l'auditeur à l'égard de l'audit des états financiers » du présent rapport. Nous sommes indépendants de l'organisme conformément aux règles de déontologie qui s'appliquent à l'audit des états financiers au Canada et nous nous sommes acquittés des autres responsabilités déontologiques qui nous incombent selon ces règles. Nous estimons que les éléments probants que nous avons obtenus sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion d'audit.

Autres informations

La responsabilité des autres informations incombe à la direction. Les autres informations se composent des informations contenues dans le rapport annuel, mais ne comprennent pas les états financiers et notre rapport de l'auditeur sur ces états.

Notre opinion sur les états financiers ne s'étend pas aux autres informations et nous n'exprimons aucune forme d'assurance que ce soit sur ces informations.

En ce qui concerne notre audit des états financiers, notre responsabilité consiste à lire les autres informations et, ce faisant, à apprécier s'il existe une incohérence significative entre celles-ci et les états financiers ou la connaissance que nous avons acquise au cours de l'audit, ou encore si les autres informations semblent autrement comporter une anomalie significative. Si, à la lumière des travaux que nous avons effectués, nous concluons à la présence d'une anomalie significative dans les autres informations, nous sommes tenus de signaler ce fait. Nous n'avons rien à signaler à cet égard.

Responsabilités de la direction et des responsables de la gouvernance à l'égard des états financiers

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle des états financiers conformément aux normes comptables canadiennes pour les organismes sans but lucratif, ainsi que du contrôle interne qu'elle considère comme nécessaire pour permettre la préparation d'états financiers exempts d'anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs.

Lors de la préparation des états financiers, c'est à la direction qu'il incombe d'évaluer la capacité de l'organisme à poursuivre son exploitation, de communiquer, le cas échéant, les questions relatives à la continuité de l'exploitation et d'appliquer le principe comptable de continuité d'exploitation, sauf si la direction a l'intention de liquider l'organisme ou de cesser son activité ou si aucune autre solution réaliste ne s'offre à elle.

Il incombe aux responsables de la gouvernance de surveiller le processus d'information financière de l'organisme.

Responsabilités de l'auditeur à l'égard de l'audit des états financiers

Nos objectifs sont d'obtenir l'assurance raisonnable que les états financiers pris dans leur ensemble sont exempts d'anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs, et de délivrer un rapport de l'auditeur contenant notre opinion. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, qui ne garantit toutefois pas qu'un audit réalisé conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada permettra toujours de détecter toute anomalie significative qui pourrait exister. Les anomalies peuvent résulter de fraudes ou d'erreurs et elles sont considérées comme significatives lorsqu'il est raisonnable de s'attendre à ce que, individuellement ou collectivement, elles puissent influer sur les décisions économiques que les utilisateurs des états financiers prennent en se fondant sur ceux-ci.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada, nous exerçons notre jugement professionnel et faisons preuve d'esprit critique tout au long de cet audit. En outre :

- nous identifions et évaluons les risques que les états financiers comportent des anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs, concevons et mettons en œuvre des procédures d'audit en réponse à ces risques, et réunissons des éléments probants suffisants et appropriés pour fonder notre opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative résultant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne;

- nous acquérons une compréhension des éléments du contrôle interne pertinents pour l'audit afin de concevoir des procédures d'audit appropriées aux circonstances, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne de l'organisme;

- nous apprécions le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, de même que des informations y afférentes fournies par cette dernière;

- nous tirons une conclusion quant au caractère approprié de l'utilisation par la direction du principe comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments probants obtenus, quant à l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou situations susceptibles de jeter un doute important sur la capacité de l'organisme à poursuivre son exploitation. Si nous concluons à l'existence d'une incertitude significative, nous sommes tenus d'attirer l'attention des lecteurs de notre rapport sur les informations fournies dans les états financiers au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas adéquates, d'exprimer une opinion modifiée. Nos conclusions s'appuient sur les éléments probants obtenus jusqu'à la date de notre rapport. Des événements ou situations futurs pourraient par ailleurs amener l'organisme à cesser son exploitation;

- nous évaluons la présentation d'ensemble, la structure et le contenu des états financiers, y compris les informations fournies dans les notes, et apprécions si les états financiers représentent les opérations et événements sous-jacents d'une manière propre à donner une image fidèle.

Nous communiquons aux responsables de la gouvernance notamment l'étendue et le calendrier prévus des travaux d'audit et nos constatations importantes, y compris toute déficience importante du contrôle interne que nous aurions relevée au cours de notre audit.

Marc-André Monette, CPA auditeur, CA

Gatineau
Le 18 mars 2021

Monette Fortin Tremblay Inc.
Société de comptables professionnels agréés
Partnership of Chartered Professional Accountants

Tél. / Tel. : 819 600-6660
Télec. / Fax : 819 600-6700
105-900, boulevard de la Carrière Boulevard
Gatineau, QC J8Y 6T5

mftcpa.com
info@mftcpa.com

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

RÉSULTATS

EXERCICE CLOS LE 31 DÉCEMBRE 2020 **6**

	2020	2019
PRODUITS		
Subventions		
- Ville de Gatineau - Fonctionnement & Projets membres	113 890 $	117 972 $
- Ville de Gatineau - Apports de biens et services	78 500	78 500
- Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation	33 522	-
- Jeunesse Canada au travail	22 540	16 243
- Ville de Gatineau - Programme de soutien au traitement des archives	9 980	-
- Culture Outaouais	7 655	15 280
- Emplois d'été Canada	4 061	3 415
- Municipalité régionale de comté de Pontiac	4 000	16 000
	274 148	247 410
Autres produits		
- Activités et conférences	4 726	2 225
- Intérêts	2 473	2 802
- Divers	-	66
	7 199	5 093
	281 347	252 503
CHARGES PAR FONCTION (notes 12 et 13)		
Fonctionnement	117 263	144 027
Projets membres	86 130	75 851
Concertation	36 687	29 166
Inventaire régional des collections muséales et documentaires	33 522	-
Formation	8 788	6 593
Cellule patrimoine	2 655	-
	285 045	255 637
INSUFFISANCE DES PRODUITS SUR LES CHARGES	(3 698) $	(3 134) $

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

ÉVOLUTION DE L'ACTIF NET

EXERCICE CLOS LE 31 DÉCEMBRE 2020 **7**

	2020	2019
Solde au début	94 640 $	97 774 $
Insuffisance des produits sur les charges	(3 698)	(3 134)
Solde à la fin	90 942 $	94 640 $

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

BILAN

31 DÉCEMBRE 2020

	2020	2019
ACTIF		
Actif à court terme		
Encaisse	181 421 $	79 218 $
Placements à court terme (note 3)	21 326	21 326
Créances et sommes à recevoir (note 4)	12 008	7 764
Subventions à recevoir	27 257	-
Frais payés d'avance	686	800
	242 698	109 108
Épargne à terme, mai 2021, 1,45 %, au coût	93 401	92 066
	336 099 $	201 174 $
PASSIF		
Passif à court terme		
Dettes fournisseurs (note 5)	36 898 $	15 893 $
Subventions reportées (note 6)	208 259	90 641
	245 157	106 534
ACTIF NET		
Non affecté	90 942	94 640
	336 099 $	201 174 $

Éventualité (note 10)

_____, administrateur

_____, administrateur

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

RÉSEAU DU PATRIMOINE DE GATINEAU ET DE L'OUTAOUAIS

FLUX DE TRÉSORERIE

EXERCICE CLOS LE 31 DÉCEMBRE 2020

	2020	2019
ACTIVITÉS DE FONCTIONNEMENT		
Insuffisance des produits sur les charges	(3 698) $	(3 134) $
Variation nette d'éléments hors trésorerie liés au fonctionnement :		
Placements à court terme	-	91 064
Créances et sommes à recevoir	(4 244)	(4 757)
Subventions à recevoir	(27 257)	-
Frais payés d'avance	114	(689)
Dettes fournisseurs	21 005	2 641
Subventions reportées	117 618	32 310
	103 538	117 435
ACTIVITÉ D'INVESTISSEMENT		
Acquisition de placements	(1 335)	(92 066)
Augmentation de la trésorerie et des équivalents de trésorerie	102 203	25 369
Trésorerie et équivalents de trésorerie au début	79 218	53 849
Trésorerie et équivalents de trésorerie à la fin	181 421 $	79 218 $

La trésorerie et les équivalents de trésorerie sont constitués de l'encaisse.

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

1. STATUT ET NATURE DES ACTIVITÉS

L'organisme, constitué le 23 novembre 2009 en vertu de la partie 3 de la Loi sur les compagnies du Québec, est un organisme sans but lucratif au sens de la Loi de l'impôt sur le revenu. Son objectif est de promouvoir la conservation, la recherche et la mise en valeur du patrimoine de l'Outaouais.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES

L'organisme applique les normes comptables canadiennes pour les organismes sans but lucratif de la Partie III du Manuel de CPA Canada – Comptabilité.

Utilisation d'estimations

La préparation des états financiers exige que la direction procède à des estimations et pose des hypothèses qui ont une incidence sur les montants présentés au titre des actifs et des passifs et sur les montants comptabilisés au titre des produits et des charges pour les exercices visés. Les principales estimations portent sur les subventions reportées.

Constatation des produits

Le Réseau du Patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais applique la méthode du report pour comptabiliser les apports. Les apports affectés sont constatés à titre de produits de l'exercice au cours duquel les charges connexes sont engagées. Les apports non affectés sont constatés à titre de produits lorsqu'ils sont reçus ou à recevoir si le montant à recevoir peut faire l'objet d'une estimation raisonnable et que sa réception est raisonnablement assurée. Les apports reçus en dotation sont constatés à titre d'augmentation directe de l'évolution de l'actif net au cours de l'exercice.

Trésorerie et équivalents de trésorerie

La politique de l'organisme consiste à présenter dans la trésorerie et les équivalents de trésorerie les soldes bancaires, y compris les découverts bancaires lorsque les soldes bancaires fluctuent souvent entre le positif et le négatif, et les dépôts à terme dont l'échéance n’excède pas trois mois à partir de la date d'acquisition.

Placements

Les placements sont comptabilisés au coût après amortissement.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES (suite)

Immobilisations

Les immobilisations sont imputées aux résultats au cours de l'exercice où elles sont acquises.

Loyer

L'organisme reçoit un apport sous forme d'un loyer à titre gracieux. Cet apport est constaté à la juste valeur lorsqu'il s'agit d'un loyer qui est utilisé dans le cours normal des activités et qu'il aurait dû être payé par l'organisme s'il n'avait pas été reçu à titre gratuit.

Ventilation des charges

L'organisme présente plusieurs de ses charges regroupées par fonction; fonctionnement, concertation, projets des membres et formation.

L'ensemble des charges sont imputées directement à la fonction respective, à l'exception des charges salariales qui sont au prorata dans chacun des projets selon les heures travaillées.

Apports reçus sous forme de services

Les bénévoles consacrent plusieurs heures par année à aider l'organisme à assurer la prestation de ses services. En raison de la difficulté de déterminer la juste valeur des apports reçus sous forme de services, ceux-ci ne sont pas constatés dans les états financiers.

Instruments financiers

Évaluation initiale et ultérieure

L'organisme évalue initialement ses actifs financiers et ses passifs financiers à la juste valeur, sauf dans le cas de certaines opérations entre apparentés qui sont évaluées à la valeur comptable ou à la valeur d'échange selon le cas.

Il évalue ultérieurement tous ses actifs financiers et ses passifs financiers au coût ou au coût après amortissement.

Les actifs financiers évalués au coût après amortissement selon la méthode linéaire se composent de l'encaisse, des dépôts à terme, des comptes clients et autres créances, des effets à recevoir et des subventions à recevoir.

2. PRINCIPALES MÉTHODES COMPTABLES (suite)

Instruments financiers (suite)

Les passifs financiers évalués au coût après amortissement selon la méthode linéaire se composent des comptes fournisseurs et des frais courus.

3. PLACEMENTS À COURT TERME

	2020	2019
Obligations d'épargne du Gouvernement du Québec, venant à terme le 1er juin 2023, au taux de 1,80 %, renouvelable annuellement.	21 326 $	21 326 $

4. CRÉANCES ET SOMMES À RECEVOIR

	2020	2019
Comptes clients	4 126 $	2 225 $
Intérêts courus	3 265	2 890
Taxes de vente à recevoir	4 617	2 649
	12 008 $	7 764 $

5. DETTES FOURNISSEURS

	2020	2019
Fournisseurs et frais courus	16 626 $	3 455 $
Salaires et vacances à payer	10 979	6 290
Retenues à la source gouvernementales	9 293	6 148
	36 898 $	15 893 $

Les sommes à remettre à l'État sont de 9 293 $ au 31 décembre 2020 (6 148 $ en 2019).

6. SUBVENTIONS REPORTÉES

	Solde au début de l'exercice	Montants reçus durant l'exercice	Montants constatés à titre de produits de l'exercice	Solde à la fin de l'exercice
Ville de Gatineau: Soutien de projet aux membres	3 348 $	- $	3 348 $	- $
Ville de Gatineau: Programme de soutien au traitement des archives	9 980	-	9 980	-
Ville de Gatineau: Concertation	35 656	57 144	36 687	56 113
Ville de Gatineau: Formation	38 166	1 310	11 709	27 767
Ville de Gatineau: Cellule patrimoine	-	6 448	-	6 448
Ville de Gatineau: Inventaire régional des collections muséales et documentaires	-	13 952	-	13 952
Association des musées canadiens dans le cadre du programme Jeunesse Canada au travail	3 491	24 565	22 540	5 516
Ministère des Affaires municipales et de l'Habitation: Inventaire régional des collections muséales et documentaires	-	110 640	33 522	77 118
Culture Outaouais: Cellule patrimoine	-	29 000	7 655	21 345
Solde à la fin de l'exercice	90 641 $	243 059 $	125 441 $	208 259 $

7. IMMOBILISATIONS IMPUTÉES AUX RÉSULTATS

	2020	2019
Matériel informatique		
Solde au début	6 512 $	5 463 $
Immobilisations acquises à même les résultats	1 420	1 049
Solde à la fin de l'exercice	7 932 $	6 512 $

8. OPÉRATIONS ENTRE APPARENTÉS

Au cours de l'exercice, des transactions totalisant 1 532 $ ont été engagées avec d'autres organismes membres du Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais, dont certains de leurs membres siègent au conseil d'administration du Réseau.

Toutes ces opérations sont conclues dans le cours normal des activités et sont inscrites à la valeur d'échange. Cette valeur correspond au montant de la contrepartie convenue entre les parties et est déterminée selon les coûts encourus.

9. DÉPENDANCE ÉCONOMIQUE

L'organisme est dépendant économiquement de la subvention versée par la Ville de Gatineau qui est sa principale source de revenus à 72 % des produits totaux (77 % en 2019).

10. ÉVENTUALITÉ

L'éclosion d'une nouvelle souche de coronavirus (COVID-19) a entraîné une crise sanitaire mondiale majeure qui continue d'avoir des incidences sur l'économie globale et sur les marchés financiers à la date de mise au point définitive des états financiers.

11. INSTRUMENTS FINANCIERS

Risque de liquidité

Le risque de liquidité est le risque que l'organisme éprouve des difficultés à honorer des engagements liés à ses passifs financiers. L'organisme est exposé à ce risque principalement à l'égard de ses comptes fournisseurs.

11. INSTRUMENTS FINANCIERS (suite)

Risque de crédit

Le risque de crédit est le risque qu'une partie à un actif financier manque à l'une de ses obligations et amène de ce fait l'organisme à subir une perte financière. Le risque de crédit pour l'organisme est principalement lié aux débiteurs et aux subventions à recevoir.

Pour les subventions à recevoir, l'organisme évalue, de façon continue, les montants à recevoir sur la base des montants dont il a la quasi-certitude de recevoir en s'appuyant sur leur valeur de réalisation estimative.

Pour les autres créances, l'organisme évalue, de façon continue, les pertes probables et constitue une provision pour pertes en se fondant sur leur valeur de réalisation estimative.

Risque de taux d'intérêt

Le risque de taux d'intérêt est le risque que la juste valeur ou les flux de trésorerie futurs d'un instrument financier fluctuent en raison des variations de taux d'intérêt. L'organisme est exposé au risque de taux d'intérêt en ce qui concerne ses instruments financiers à taux d'intérêt fixe. Les instruments à taux d'intérêt fixe assujettissent l'organisme à un risque de juste valeur puisque celle-ci varie de façon inverse aux variations des taux d'intérêt du marché.

12. RÉPARTITION DES CHARGES PAR OBJET

	2020	2019
Salaires et avantages sociaux	115 014 $	81 001 $
Charges afférentes aux projets	76 717	81 042
Loyer	78 500	78 500
Honoraires professionnels	8 234	8 154
Pubilicité et promotion	1 825	-
Télécommunications	1 515	1 515
Fournitures de bureau et papeterie	1 106	1 249
Déplacements	912	1 142
Taxes, permis et cotisations	711	548
Formation	342	1 717
Frais bancaires	95	95
Représentations	74	674
	285 045 $	255 637 $

13. VENTILATION DES COÛTS CLASSÉS PAR FONCTION

	2020	2019
Les montants de charges pour les salaires et avantages sociaux ont été ventilés comme suit:		
Projets membres	35 044 $	37 268 $
Inventaire régional des collections muséales et documentaires	30 144	-
Fonctionnement	29 756	37 301
Concertation	11 086	4 795
Journée de formation	7 101	1 637
Cellule patrimoine	1 883	-
Salaire et avantages sociaux	115 014 $	81 001 $